الشنطاميين الشريسيسة والإيطاليحة

التشكيلية المقامة حاليا في تونس الناسبة ستينية الشاعر الراحل (ابو والمهتمون رشحبوا اعميال الفنيان التشكيسل الزميسل (عسل رضسا) للحصول على الجيائزة الأولى . فقيد السارت لوحتته المفسأركية أعصان وأهتمام اللجنة القنبة . كذلك شامت القناة التلفزيونية الغضائية الإسطالية والقبريسينة بتقيديم اللوحية ضمن فواصل بترامجها مثلمنا فعل ـ ذلك ابضا - التلفزيون التونسي . اللوحة بليساس (۱۰۰ × ۱۲) سنليمتسوا

> 🛎 كما يستعد الغنان عل رضا الذي يقوم بزيارة فنية الى تونس للمشاركة ول مسعسرض (مشويسة المسالون التونسي) بتقديم شلانة اعمال الي جانب ('V) النانا تشكيليا من تونس واللغرب العربى هملت اسماء شهيد من وهني الأهنجيار ، تبضالض ونوافق. بالإضبافة الى الكشاسة

◙ تونس خاص بالجمهورية

في وزارة الثقافة والإعلام

بالمنحف والمجلات معترضا يحبركة

الفن التشنكيل في العراق التي تواصل

انجازها رغم الحصار الظالم ومعاناة

الشعب العسراقي ومسع بسدايسة

الاسبوع الاول من العنام الجندسة

سيقدم الغنان اعمال معرضه الشخصى

مالتعاون مع النجنة الثقافية الوطنية

لاديب الكدير عيدالستار ناصر تعرض لاعتداء وينقل السي المستشفى

لاعتداء منهور من سيائق الشاحنية الرقعة (١٣٥٥٥ بغداد) وذلك يوم عبدالستار ناصر التى كانت تظّه برّفقة

الشاعر خرعل الملجدي

ثم انقض سائق الشاحنة بالضرب

وقبرون .. والسنة ، اذا تغيير رقمها

أحلام مزروعة واعنيات وظلف احلام

وأمقينات وهبذا الغند يشيبه تلك

النصالة المجهولة ، لا اعرف ماذا بميره

ليكون اول يوم في سنة جديدة الدّر

يوم ، تنسمب الشبس للمرة الاخيرة

رُ هَدُه العِينَةُ ، واتساطُ : ترى لَاذًا

تُولد المنة ﴿ اللَّهِلُ * ربما ليضمهـا

اللبـل بين ذراعيـه بصمت ، وربما

فضول ، او لنقمض العين وتحلم ..

وان لم ينحقق الصلم . لأبساس ، لم

يعرفه سواناً .. سنة جديـدة ، تقول

تركى الريحانى ..

على مرض عصن من بينتا يريض صوت غنائي متميز في اختياراته منذ كنان اللا في منطق القناع مرفد المراجعة عنائي متميز في اختياراته منذ كنان

مقاتلاً في جيهات القتل ومغنياً عبر قنوات التلفزيون والإذاعة . فالطرب تركي

الريماني لَمَنْجِرتِهِ سَمَّةً ﴿ الْكُتَالُ بِينَ نُرِجَاتَ السَّلَمُ الْمُوسِيقِي بَمْرُونَةً ۚ وَذَلكُ

كل : منهلت عندا بن الاغلني التراثية : تلنيني وبالماشية واذا وغل والإضافة

العرائي والحلن محمد نوشي .. واغنيته الماطئية (أبعد) عن جديده

الى اغتيان وجربت في هذه الالحان مرج مقامات متنوعة

ير اغتياته الكثيرة ومنها الاغنية الوطنية (شعبي البطل) كلسات كريم

الاهادي الثاريخي تضيف ال أعمارنا - صديقي أحلم بالسنبة الجديبدة نهراً

في شرطة المرور والجهات المعنية أن تتضذ الاجتراءات اللازمية لمعرضة السبائق المتهور لغيرض احاليته الى القضاء لينال عقابه العادل 🛘

واخبىء الاسى في السنسة الماضيـة _

قادما من الشمس يفسسل لنا الهمسوم

مزينة لا أبهي منها . كنت أدر بها يوميا وأشتهى سوالابلح عبل لماذا تنتهب الشجرة و باحة الدار وليس به أن يحفظ الشعب الطبب والبلد 🕻 احدى غرف البيت . اجباب رب - اعلنت الاحتفال مع العالم بالرغم من الحصيار وما ازادوه من اذى بنيا

> فخما . لكنه عادة لن نتركهما كما لن اثرها آتى مستشفى اليبرموك ومبازال نبدل اون جلدتنا 🗃 رَمِيلُهُ لِنَا قَالَتَ ، كَنْتِ احب ووداع السنة ﴿ مكان اخر غير البيت تتمنى لزميلنيا عبدالسنيار نياصر الشفاء العلمِل ونرجو من المسؤولين هُدُّه السَّنَّة افضَل البيت على أي مكان حقر ساودع العبام واستقبل السنية

والحصار ويلون الإحلام اقبول ا

براقة قد تساعدك في التلوين .. يعجب

اقتىراحى ويفكر بناسطار صيفينة

فالشنّاء عندنا قصير . ومع الشناء

فُريد أمنية خاصة بها ، امنيتها هي از

تتحلق كال امنية خيسرة وحلوة لكإ

الناس . وعبد الخالق المحتار يقوز

السنة الجديدة فبدايتها يوم كاي يو

ربما أتحدث عن امنية ﴿ يوم اخر ، ا

اللمنَّ ، والوَرد الطبيعي نادرٌ بسب

البيرد والغلاء ايضياء ومن اصبول

المتمتي شمع وورد وبخور .. سنوقد

الاصمابع شنموعا ونقدم القلب ورودا

والنفس بخورا لامنية عراقية : تفتيت

الشبعسرة الطيبسة) وانتهيت من

مسلسل بدوي اخراج عاشم ايو عراق

وتنافيف غسبان ممسد اشتاقية ال

AL-Jumhuriya

Editor - in - Chief

مدير التمرير.

اكرم طاهر حسان

Salah-al-mukhtar

الإمنيساتكثيرة ..والشمع عالى

يمضي القوس قزح .. ولا تملك ابتساء

اذن احلم مها قوس قبزح قالوا انها

البوم تدفع السنة باخر اسامها

لكنهما حفيلية وهمانجر نتهما

الجحيدة البعض قال عن السنة

العليقة انها مرت عجافا لكنها امتحان

اجتزناه سامتباز كدابنا على اجتياز

الرسن الصعب . واعتسدت خسلال

الاسبوعين المنصرمين على رؤية شجرة

لعيد الميلاد انتصبت في باحة احدى

الدور المصواضعية . شجيرة كبييرة

لكنني مصر على الاحتفال ال يكون

كاملة قد مرت ـ

، لو ذهب العقل ماذا سيبقى • هـذا

العبام ساكنب قصيدة مع انتصباف

الليل ذكرني بقصيدة للساعرة

. توقفت الساعية عند الشانيية

■ المسية ندى عندما كانت صغيرة

كأنت تحب الميلاد وراس السنة . مُهو

يعني بالنسبة لها ، كثيرا من الحلو ي

والمرطيبات والهنداينا الثمنشة

اعمال جديدة للاطفال الذكرى المثوية لمانويل لوننا اخبر اعمال الشباعير ﴿ حسن دكسن ﴾ الموجهة للاطفال عدد من الاعمال الغنائية والدرامية من المؤمل انتاجها تلفزيـونيا الشاعر الكوبي الكبير مانويل نافارو لاحدى شركات الأنتاج الفنى المحلية وهي لونا وهو من مواليد ١٨٩٤ : يستذكر (انفام وأرفام) مسلّسل غنائى (عبودة اشاطر حسن) مسرحية غنانية تلفزيونية ومسلسل درامي تربوي غنائي ومسرحية

المفكرون شاعىرهم لونا ، احبد ابرز اعسلامهم الادبيسة والذي كسان قسد استخدم الشعر اداة فعالة من اجل نجمسة القردوس) مسترحينة عنسانية تحويل العالم ويهذه المناسبة تحدثن للصغيار . سبق للشاعير شاير الكثيير من عنيه مجلة (الإدب الإجتبي الجاميع الشعرية الخاصة بالصغار منها الروسيـة قائلة (اهم مـا كـان يميـر البيأت الشاعر لونا انصراحة والنزاهة فهى غير متحيزة وتتناول مطاهم

أحياة اليومية بكل دقية



🖪 هواتف الجريدة ۽

🕿 التلكس : ۲۱۲۲۱۲

🕿 الناكس : ١٨٨١٢٨٨٨

TAZAATI - YYYZEAF

1174717-1174714

🕿 تطبع 🗓 مطابع دار الجماهير المسمالة

ر السر الفلاد : فعالمتي في المفيدل الربطية في الأدوار المربطية يمثلك القتان زاهر الفهد تاريخا فنيا (هكاية مزرعة) اخراج عبد الهادي - احساول التخفيف من حسجم

طيباً وما زال بو اصل مسيرته الغنية مبارك وتاليف عبد الاله حسن . عن أخر أعماله يقول :.. أعمل هاليا ق مسَّرحية (ليلة القبض عل حسون) كَمِياً انْتَهَيْتُ مَنْ تَمْسُوبِسُرُ بُورِي فِي خامية بالإذاعة والتلفزيون ؟ مسلسل (ايلم الضطوبة) وجدات العمل في مسلسل (ليلة الزانة) ثاليف فنصطان زغسج والمسراج عديسري الماحي .. وعرض في التلفزيون ظم ٢٠٠١) وسيهبرة بيعينيوان :

■ تصدر عن : دار الجماهير للمستالة

هي الأطياء ـ معلة ١٢٠ شارع ابي طالب

التوزيع : الشركة الوطنية للنشر والتوزيع

ممهورية المراق ويقداد

🖪 الاشتراكات : بقداد

هي الرئيرية -معلة ٢٠١ زفاق ٤

VAFEFAA - V-YYOAA-ASTEELS

العسالم وهناهم جعبود العنميل المتوجهون الرعدتهم بينما معيش بحر حلاوة الاحتفال ق مطبعه الجريدة بيدة العمل معد

مسالرغم من مرودة الطفير وبيتم جاري مشهل احد اساء الجد

🖿 نصبر الهنداز}

القيت الصديق في وهنع استردا وتسامَل . وبعد اعتذاري له ا التسبب ﴿ قسطع حسل تساملا واسترخائه . إستفهنه سنارا امر جلسته تك . ضاجابني 🕪 جلسبة التسامسل اليوميث أأم يمارسها منذ شباسه يسترفر فيها ما إقترف من جنحة (١١١ وما صنع من غير او بر او ملاا ويتذكّر لمن اساء فاغتذرنه أوال يعتذر . ولمن احسن الثقي او^{ار} يتلق شكره ، وفي أسانادبة ال

مقصيرا أو متجلوراً . لم يرادا نفســه إن هو انجـز كـل ^{مـازا} إنجازه ، أم لا ، ولماذا اغلقاله افلح . وكيف يتدارك إخلال أنا امكن . وكيف يضمن نصاحه إ معلت له : إن كنت لله نامل مدا . هما احرى غيرك بأن بقط و تقلير ما تفصل ؛ انت اللبود 4 بسائنسزاهسة والإمسانسة والولمة والاخسلاص (الواجب والمعروف بثقائتك الوسيعاء ربعضاعرك الرقيقة تفط كأرفأ يوميا ، وغيرك ريما لا يُغَالِ اللهِ سرة ﴿ العلم وريسا ﴿ وَالْ

العكم الذاتى الكيسان الصد اجابني : ومن تلمد ليريا قلت : اقصد بالأخص الثاب المعتصر والسرابي وأصعلوا التناجر على اختلالها إلما الاستبطال في قرية الخضوة 🛘

أعدام مجاهد

■ القاهرة/انمسات الجمهـوريــة اعبدمت سلطات النبطام البصبري مجاهدا مصبريا يبوم امس بدعبوى أ التفطيط لاغتيال رئيس النظام وكانت معكمة عسكرية قد أعسدرت حكما باعدام المجاهد المصدي يتهنة زدع موأد متغمرة (منطار عسكري عنان أ سيهبط فيه حسني مبارك بعد زيارته البيبا في العلم المنطسرم ن

طارجة بين بدي القراء والدرار اللبلدون يلفهد الدردينجونوززز حسوب والجنود ويوياتهرالان اتذكرهم وانذكر يوم راس السائر عشر سنوات على حدود الطيدونة حامت لبلة ماردة ودورينا شرره

المواصع عبيد انتصاف الفرد تقاطع الرصاصر الديب استدياننا النبارية خانت احاسيس الا

المسيحية قال إن ساحتلاله راس السببة مع رَميلاء لي (بلير محب هندد السنية از تطر (الر سحتسي الشاي وتنحدث كالفازز يوم ربما بعد الساعة الأنتاك ستنتقل ألى مكان اخبر الساة الناس . سنذهب وسطالبار، مناعات قليلة بقيت بزسةذ مرت . وسناعات قلطة تستقلانه سنة جديدة نامل منها ونريدهار تكوز سنة خير ومحبة وسنالسة والامل لغدينا الأفضل وكل عابران

، مسدارات

فحص الضمير قصيدت ذات مساء صنبأ حميمـــا لتغفُّـد احــواله . ولما الخَلَني نَجِله الى ، الصّوبعةُ ،

> اغانى سندباد } فرقة راغيسة خاتون

احتفت بالقسيدوة 🖪 احتفت فرقة راغسة خاتبون لحزب البعث العربى الاشتراكى بالقدوة واقامت بذلك حفيلا فنيأ قدمت خلاله فعباليبات فنيبة و (انباشيد وطنيية . كما وقدمت

للقندوة والمتميسزين من الكسادر التدريس هدايسا تقديسريسة

مستنساركماتسي في اعبمسال الإذاعسة والتلفيزيسون بسبب عسدم تنساسب الإجور مع الجهد المدول والفضان رَاهِرِ القهد .. بدا حياته الفنية ممثلاً في ميسان ومشرفا مدرسيسا لم اختساره حقي الشبل عضوا مؤسسا في الفرقة القومية للتمثيل عام ١٩٦٨ ومنا زال العمر بأكملها يواصل عمله ملتصقا بالإدوار الريفية

مُلَّالِتِي إِنْ التَمَلَّيْلِ اوسعِ من الإدوار

بحكم ملامح وجه ونبرات صوته لكنه

المساجر على المعاجب المعاجزة المسزارع واصححاب المعاجزة والمسوطف كنيسزا أو صحفراً والموطف كيسرا الأصلي والمنبيب والمصامي والقالم والمسيمدي ورجمل البن ومسوطف الدولة والما والتلميث والإساء والإباة والبذين والبنات وعل براان بحمل هذه العملة بحل وحلل و لما همست بقودیعه . همه ا انت شير قدو 3 لي ولسواي

كالعفوب الرام متعال

سمعتها تغنى ، زرعت سوستُه قطفت التصاف الليل - في تخبرج الاختبار سوسنة العيد فد اتى و زادتني سنة . البوم . تقول ندى ، اعبد مع احتلامي وامالي وابماني بغد احلى احس والراحة والدفء وسط الببت منع ابي وامى واحبوني واخبواتي . بنيابيع يرامج الظفرة الخاصة بالعيد ونصل ويستقبل اخرى وهبو عائب آلوعى

اغرب الدكتور (عصمت عبدالمجيد) الامين العام لجامعة الدول العبربية عن امله في ان يشبهد عام ١٩٩٥ عودة لتضامن العربي الى سابق عهده وان تقام محكمة العدل الحربيسة كوسيلة إفيالية للظار ف المنازعيات العربيية وأنن تتدعم اركأن الجسامعة العسربية باعتبارها بيت العرب وتوقع الدكتور عبدالمجيد ان يشهد العام الجديد أجراء المنالحية العربيية المشودة



جامعة عربية قوية

■ القاهرة/انمسات الجمهوريـة

واسع النطاق تسبب ((سقوط عدد كبير من الضمايا المدنيين). وقالت منظمة (مراقبة

مَلُوقَ الانسَانَ) أن قَمْل الاعداد الْهَائلة من هذه القِنْـابُل في الانفيلاق وعدم دقة

الطَّالُرات التي كَانَت تحلق على ارتفاعات شاهقة في اسقاطها تُسببت في تعرض حياة

المكان الدنيين لاخطار جسيمة . واوضحت المنظمة في تقرير لها بخصوص القنابل العناودية ان خطر هذا النوع من الاسلحة على السكان الدنيين يفوق خطر استخدام

القنابل العادية او حتى القنابل الموجهة (الذكية) . وقالت منظمة حقوق الإنسان ان

العدوان على العسراق شهد لاول مسرة في الحسروب الاستخدام الواسيع النطاق

والعشوائي لُلقنابل العنقودية التي اطلقتها الطائرات الامريكية في انْحاء العراق منّ

نَشْمَالُ أَنْ الْجِنُوبُ وَمَرُ ۚ الْقُبْرِقُ أَنَّى الْغَرِبُ . واوضَّحَتَ أَنَّ رَبِّعِ ٱلْعَدَد الاجمالي من

القنابلُ التي استَقْطَتُهَا الطائـرات الإمريكيـة على العـراق كانتُ من نـو ع القناسِل

المظرَّدية وبلغ عددها قرابة (٦١) الف قنبلة عنقودية تحمل قنابل أصغر يصل

مجموعها الل (٢٠) مليون قنبلة صغيرة . وتضم القنبلة العنقودية المرقمة (٨٧)

الطُرْ مَن ٢٠٢ قَنْبَلَة بِحَجْمَ أَصْفُر تَنْتَشَرُ عَلَى مُسَاحَة تَعَادَلُ مُسَاحَةٌ مُلْعَبِ كَرَة قَدَم بعد

القلاق القنبلة الام في القضاء . واكدت المنظمة الامريكية أن الطائرات الأمريكية لم

السوداني الفريق عمس حسن البشير

امس السيد سعدي مهدي مسالح

رئيس المجلس الوطني والوقد المرافق

نه الذي يزور السودان للمشاركة ق

اهتفالات الذكرى التاسعة والثلاثين

لميد الاستقلال الذي يصمادف اليوم

الأحد . وحيا الرئيسُ السودائي خلال

المقبابلة قيادة السيبد الرثيس صدام

حسين واعتبران صمود وثبات وجهاد

العراقيين في المواجهة والاعمار والبناء

🖪 واشتمان / انصاب واع : اقرت

الحكومة الأمبريكية متؤهرا فبالوثنا

جـديدا يهدف الى ارهاب المواطئين

الاجانب المقيمين في الولايات المتحدة .

ويخول هذا القانون مكتب التحقيقات

الانحادي مداهمة اي منزل او مكتب

اي شخص ن الولايسات المتحدة وتفتيش جميع ممتلكاته واوراقهمن دون منصه اية فرصة للاحتجاج بشكل قائبوني عبل اعميال التفتيش الثي تجري بصورة سرية ووصفته بأنه ينتهك ابسط قواعد الحقوق المدنية واعربت هذه المضطمات عن 8 فلسطين المحتلة / انتصبات

خشيتها من ان تستخدم السلطات الامريكية هذا القانون لاستنزاف جماعات الجمهورية : همل فيمس الحسيني معينة . فيما أكدت ندوة عقدتها أحدى المؤسسات غير الحكومية أن الإشخاص غير المسؤول عن ملف القييس في سلطة الإمريكيين يقيمون في الولايات المتحدة برضاء الشعب الامريكي وان اي شخص تدعي الحكومة بانه يقوم باعمال غير قانونية بالإمكان الطلا اجرآءات ادارية ضده 🗅 مسؤولية التوسم الاستيطاني حول مدينة القبس العربية المتلة . وقال يْ هنديث اذاعي ان حكنومية رابين عطت بسلستمرار هبل توسيسع نطاق السلوطنات ﴿ الْمُعَادُّ ٱلْمُرْمِيةِ ٱلْمَثَلَةُ ومنديثة القندس ، وعبل انفساء مُسْتُوطُنْكَ جُدْيِدَةً . وَكَبَانَ شَمْعُونَ بيريز وزير الخارجية الصبهيوني قد رفض الربطين استعرار الفلوشسات سع الطسطينيين وايقاف عملية

ــراسلون بـــلا حــدود) نــدين اعتقــان الصحفــــين المصـريــين

🗷 القاعرة / واع : احتجت منظمة مراسلون بلا حدود في رسالة بعثت بها الى رئيس النَّقَامُ الْمَسْرِي هسني مبارك على اعتقال صحفي مُنذُ بَضِّعة ايام . واحتجت المنظمة بشدة على أعتقل الصحفي المسري عادل حسين واستدعاء نيسابة أمن الدولة لمجدي احمد حسين .. والأول صحفي في صحيفة الشعب الناطقة بـاسم حزب العمل والثاني رئيس التحرير فيها . وكأنت النيابة العامة المصرية قد أمرت بادخال عادل حسينَ (٦٢ عاما) ألى المستقملي بناء على طلب تقابة المبحقيين ر المسريان التي ذكرت انه يعاني من ذبحة صدرية 🗇

وقد اعريت منظمات الحقوق المدنية عن احتجاجها الشديد ضد هذا القانون

قانون امريكي لارهاب المقيمين في الولايات المتحدة

جامعة البهركان. في محافظة جهار محال وسط ايران بحركة احتصامية خسد سياسات النظام الإيرائي ، وقد حطم الطلبة زجاج مكتب رئيس الجامعة اثر هذه الحركية الإحقجاجيية هياجمت توات الامن يمساعدة التعرس الطلية

واعتقلت عبدا مثهم 🗇

يلتسين يعبد الشيشيان سالسيلام 🛱 موسكو/ انصات الجمهورية : اكد الرئيس الروسي

بوروس يكسين في علمة الى الشعب عبر التلقزيون امس غناسية هلول العام الميلادي الجديد أن أعادة السلام والحياة الطبيعية الى القيضان والى جمهوريات أخرى لِ القوقاز ستكون السالة الإكثر امنية لمام ١٩٩٥ مَنْ جِيانِي اخْرَ ذَكِيرَ صِيمَفِيونَ مَطَلِيونَ انْ طَائِيرَاتَ هربية روسينة هناهت انس ضواحي العنامسة للنية غروزني والحقت اغبرأرا بعدة مبان واشتاف المنحقيون أن الهجوم شن على منطقة غير بُعيدة عن مصفاةً النفطُ الدَّى اشتعلت فيهاالنيران منذ المُمرِس المَاضي 🛘

الرثيس القائد مندام حسين حفظه أناه التهائي بمناسبة حلول العام الميلادي الجديد مع عدد من رؤساء الدول . فقد تبادل سيادته اللهائي سع ۱ ـ نــور هـسـن عــل ، رئــيس جمهورية ترينيداد وتوباغو ٢ ـ فــاروق احمد خــان ليفاري

تحلق كل ماهو مستحيل بفترات زمنية

وآكد القريق عمر حسن البشير ان

مساتعانيسه الامة العسربية اليسوم من

انكسار وتمزق وخلافات وخضوع هو

بسبب المؤامرة التي نفذت ضد العراق

بهدف ضرب قوته واطبعاف قدرته من

خلال الاستمرار على محاصبرة شعيه

الصناير المسامد . والأمار الرئيس

السوداني الى ان كل البقية ص٦

محصوبسات تجساريسة

ابسريكيسة خسد الصين

🛎 واشتمان/واع : ذكرت شبكة (سي

ان أن) الإخبارية أن الأدارة الامريكية

تستعيد هيالييا للاعيلان عن فيرض

علوبات تجارية ضد بعض النتجات

المسينية التى تصل قيمتها الى اكثر من

مليسار دولار . ونقبلت الشبيكية عن

مصادر في والمنطن قولها ان فرض هذه

العقوبات يعتبر خطوة ضرورية نظرا

لعدم قيام الصبن بالشلا الاجراءات

المناسبة لحماية اجهنزة الكومبيبوتر

وتثلمل الاجراءات الامبريكية فبرض

ليسود عش الاجهسرة الالكلسرونيسا

عركة اعتماعية

باريس / الجمهورية : قام طلبة

نشسل

🛭 و اشتيطن/ انصبات الجمهبورية

فلطت المجدنات الكنورية الطبغيانيا

الامريكية للحيلولة دون وقوع اهذات

مللمنا هندث للطائبرة البروهيسة

الإمريكية التي اسقطت أوق الأراشم

الكورية واسر طيارها . ولكسر ولسن

لود مساعد وزير الخارجية الإمريكي لشوون شرق اسبا ومنطقة المصط

الهادي إن الطرفين تركا هذه السائلة

غاممنة و الانتماق 🛘

والنسوجات المسنية 🛘

والإضلام السينمسائينة الامسريكيسة

الاحت. ٢٠٦ رجب ١٤١٠ هـ ـ ١ كانون الثاني ١٩٩٥ م ـ العدر ١٨٩٦ تصدر عن دار الجماهير للمتحافة ـبغداد/ جمهورية العراق

رغم فأروف الحصسار الجسائسر هسو

النموذج للسودان في العمل والقدوة

والمشل للعرب الشبرفاء والمقلصبين

وللمواطن العربي الحر الفيور . وقال

ان الاصبرار على مواصلة الحصار على

العراق من قبل اعدائه واعداء الامة

هبو لكسر ارادة وعنزيمية وصمود

ونظسية الشعب العراقي ومعنوياتيه

العالية التى هيرت واغاظت الاعداء

واستبطاعت ان تغشل كـل المعاولات

رئيس جمهورية باكسنان الإسلامية ۲ ـ فيدل كاسترو روز ، رئيس مجلس الدولة والحكومة لجمهبورية ٤ _ بي دوك انه ، رئيس جمهورية فيتنام الأشتراكية

🕿 بقيداد / واح : تبادل الصييد

اسرة الجمهورية تهنيء القائد الحبيب

العراقيين جميعا .. ولمناسبة حلول العام الميلادي الجديد نعاهبد القائب

الحبيب على بذل اقصى الجهود من اجل ان تبقى صحيفة الجمهورية منبرا لجهاد العراقيين الابرار الذين سجلوا بصبرهم وكفاحهم ومقاومتهم اكبر

ملحمة للبطولة في تاريخ الانسانية جمعاء . الصمود حتى النصر .. الله

السعر : همسة دنانير

٩ ـ غلافكوس كليبريدس ، رئيس

كميا محث السيد الرثيس القبائيد

حفظه الله القهاني بهذه المناسبــة الى

١ .. الفبريق على عبىداته صالح ،

۲ ــ الامين زروال ، رئيس مجلس

۲ ـ منامون عبدالقينوم ، رئيس

٤ ـ لائـســانــا كــونقس ، رئيس

ِه .. سوهارتو ، رئيس جمهوريــة

٦ ــالـجِمْرال عماني اعاشا ، الرئيس

٧ ـ ايسون اليسسكسو ، رئسيس

متساطق (الجمهـوري . سيـداوه ،

آزادي ، اسكانة ، تعجيـل ، السوق

والقنائد العباء للأبوات السلمة

لجمهورية نايجبريا الاتحادية

الدولة ف الجمهورية الجزائرية

رئيس الجمهورية أليمنية

الديمةراطية الشعبية .

يمهورية المالديف

جمهورية غينيا

اندونيسيا

رئيس جمهورية مالطا

جمهورية قبرص

بملء القلوب وبتطلع كبير الى ايام خير عميم ، تتقدم اسرة الجمهورية بازكى آبات التهنئة لمقام الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ورعاه ونتضرع الى اله العلى القدير ان يديم سيادته خيمة عـز ومجد تـطلل على

> ه ـ انسطونيسو مسكسارينساس مونتيرو ، رئيس جمهورية الراس ٦ ــ جادغ زيمن ، رئيس جمهورية

٧٠ ـ ليخ فاليسا ، رئيس جمهورية

بمهورية رومانيا

نه ريمان : للبوم السادس عا. الثوالي تعيش اربيسل التي يتقدانس مبهسا الرتدون بمختلف الأسلحة . وكانهما مدينة مهجـورة من السكان ولا شيء التجارية مغلقة والاسواق معطلة تمامًا . ومدينة اربيل الأن تنقسم الى قىسمىين الاول يىقىمىل مىتساطق (هسورش ، ۷ نیسسان ، المقتنی سيطاقان ، شارع ستين ، طيـراوة } ويسيطن عليها اتبناع العميل جسلال

الكبير) وتسيطر عليها جُماعة العميل مسعود البارزاني بينمنا يشرف عبل عمليناتها الحبربية المدعبق (سعب عبىداته) مسؤول القبرع اللأني لما يستعمسى الحسزب العيسمساسراطى الكردستاني في اربيل . هذا ويتأهب اغرندون من الطرفين لخوض معركة ابادة بهدف ان يفرض احدهما سيطرته على مركز اربيل الا ان الشوقمات هنيا تطبير الى ان المسارك والاشتباكات ببين الطرفين ستستمبر الطالباني بينما يشرف عل عطيساتها للبرة ليست قصيبرة وان قبوات العميلين البارزاني والطالباني تتجه المربية المدعو (كوسرت) . ويقعمل القسم الثبائي من أربيس اق مصبح مجهول 🗆

کے یا تحتفیل بیڈکسری انتصبیار ٹیورٹیہا

كوما الإنابتراكية البوم الاهد بالذكري السادسة والللائين لانتمسار تورثها بالبستا . ويرتبط شعبا العراق وكوبا معلاقات صداقة وتعاون وتشناءن إ العديد من اليادين تستند ال كفاههما المشترك خند الامبريالينة وسياستها لعدوانينة . وقد عبرت عن هذه العلاقاط سلسلة من المواقف المتبادلة

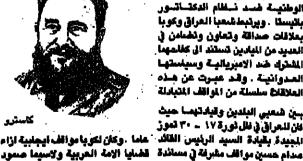
ين شعبى البلدين وقيادتهميا حيث بان للعراقي فالل تورة ١٧ - ٣٠ تموز الإمريكي على كوباطهلة اكثر من ثلاثين الجائر 🖰

مُحْدَثَةً روسية : مواقف موسكو وبكين وباريس متقاربة ازاء العراق

باسوفاليوك أد اعلن عن تحقيق تقارب وحدود بسلصر تل موالف صوسكو ومناريس وبكين ازآء العراق وغال الحب بالقيميية وفرتسا ادمما حمد



44 1 144 1



بناح الشعب الكوبي المسديق الذي العراق بوجبه المقطط الاستعمارى عاتى من سياسة عنوانية أمريكيية الصبهبوتي وحلقاته الشريرة المتطلة ستعرة من أبرزها استعرار الحمش بساستعسرار المبدوان والصمب

ي متوسكو/ واع : نفسرت منميلة الاخبرة تتفهمان اكثير فاكثير الاسس سفورتيا الروسية في موسكو امس التي تستند اليها حول خبرورة لياء طيالا تحت عدوان (تضارب مواقف الاسرة الدولية بابداء رد فعل متكال ه موسعو وبكن وباريس) هاء فيه ان عمل خطوات العمراق الإبصابية شَائبَ وَرُيْنَ هَارِجِيةَ روسِينا فيكتور وينالدرجة الاورار الشَّاقية أن الله الله

حصاد أكبر عدوين للعراق من عام ١٩٩٤ وتوقعات عام ١٩٩٥

مونت كارئو: كلنتون متذبذب فعلا .. وميجور فضائحي ومنبوز

انتصار العراق .. وفشل التأمريكي ـ البريطاني

🕿 و العام المنصوم ، تحطّمت أسس الحصار اللثيم ، وتهشمت كتلة التأمر على العراق ، وطبقا لتفاصيل التقرير الذي ننشره هنا بقلا عن اذاعة (مونت كارلو) عن اكـــــــ فيادنين عدوين للعراق في (امريكا الله و بربطانيا) تتعرضان للفشل والانهيار ، بل والافتضاح داخليا وخارجيا وعلى كل الصعد ، فشعبية كل من كلنتون وميجور باتت في الحضيض وبرامجهما في الداخل تعرضت لاستكسات خطيرة بينما افلست سياستها وربعات التعريبان سنس و مهور المراج على المراج المراج العراق العراق العراق العراق العراق العرب المراج المراجعة المراج حارفية السبعة عند المي المنطق المنطقين المريكيين والبريطانيين وليس غيرهم الى تشكل البداية الحقيقية لافول ما يسمى (امريكا الدولة الافوى في العالم) وتعرّض بريطانيا في الوارية المنطق ا - او مكسات سياسية واقتصاديه جديدة يمكن أن تدفع عهد ميجور بكونه أسوا عصور بريطانيا على الأطلاق 🔳

🛍 باريس/انصات ومقابعة الجمهورية - بدات اداعة مونت كارلو تقريرها عن

احداث العام ١٩٩٤ ق الولايات المُتحدة الامبركية) بالقول اصبيت برامح الرئيس الامريكي بيل كلنتون الاقتصادية والاجتماعية خلال عام ١٩٩١ بعدد من النكسات اسهمت ل تعريضه لهزيمة انتخابية ضخمة كما تعرضت سيَّاستَهُ الخارجيَّةَ ـ القول للأذاعة الغرنسية ـ لإمتحانات صعبة

ومحديث كبيرة اضعفت كثيراً من لدرته ﴿ النائير على عائم ما بعد الحرب الباردة المُضطَّرِب واللَّقَيْرِ بسرعة . وَاكدت (مونَّت كارلُو) أن الانطباع السائد في الراّي العام الْأميركي يشير الَّي أن كَلْنَتُونَ مَنْذَبَذَب فَعَلَّا ۖ ، أَذَ لَيْسَ مِنْ ٱلْمُعروف أَيْنَ يَقْفُ او ما هي المبادىء آلتي يؤمن بها يصدق و يقوة وقالت الإداعة الفريسية في تعريرها النحليل : إذا كانت نتائج الإنتقابيات

المفرية تشكل الهزيمة الداخلية الأكبر لكلنتون فان انهبار برنامجيه للاصلاح الصحى من الناهية العملية يعتبر ثاني نكسة اصبب بها سنة ١٩٩٤ .. ومنذ الإنتخابات اخلفت محاولات كلنتون في استعادة المبادرة من الجمهوريين الذين نجحوا في الهيمنة شبه الكاملة على الخطاب السياسي في البلاد ، هيث توالت مقترحاتهم الهادفة ليس فقط الى اجراء اصلاحات وتفييرات واسعة لقوانين الفيراتُ بل ألى تخفيض هجم الحكومة الفيدرائية ، وكُلَّاك تحرمان الرَّئيسُ

وجامت خملة كلنتون الاخبرة ـ القول للاذاعة الفرنسية ـ لتخفيض ضرائب الطبقة الوسطى للوَّكَدُ مَرةَ أَخْرَى أنه لاَّ يتمسك بمواقفَه .. فقد تبني كلنَّونُ هذه الخطة خلال حملته الانتخابية تم تخل عنها بعد وصوله الى البيت الابيض . وعد لنبنيها مرة اخرى بعد أنتصار الجمهوريين في الانتخابات وطرحهم خططا

تقول الإذاعة وإذا لم تكن هذه المشاكل كافية ، فقد اظهر أحد استطلاعات اراي أن خلقي الناخبين الديمقراطيين يرغبون في أن يقوم ديمقراطي أخر بتحدي المتون في انتخابات الرئاسة .

ويتوقع الراقبون - حسب راديو مونت كارلو - أن تبقى الاوضاع في منطقة لخَلْيْجٌ غَيْرِ مُسْتَقُرَةٌ ، وان تَمْجُرْ أَلُو لاِيات المتحدّة عن تنفيدٌ سَيِاستها لمّا يسمى

موول تسركس : رفيع الشمسار عن التعسراق يعيسد الاستقسرار والازدهسار الس المنسطنسة

A انقرة / واع طالب السييد نجاتی جلبك) رئيس اتحماد عمال (حق أيش) الضركي برضع الحصار الجائر المستمر على الشعب العراقي . وقبل السند (جلبك) خلال لقبائه بسالمغير العبرائى لدى تبركيسا ان استعرار هذا الحصار الذي تسبب ق معاناة الشعب العراقي وسبب حسائر مادبة كبيرة لأفتصاد تركبا بستهدف السيطرة على المنطقة ، واكبد أن رفع الحمسار الظالم عن العسراق كلبسل بعودة الاستقرار والازدهار للسنطقة لل

الرئيس القائد

تتمة المطبور ص1 شارميا . رئيس ٩ - الملك بهامبول . ملك تايطند ۱۰ ـ البرتو نوچي موري ، رئيس

۱۱ ـ فسيسال رامسوس ، رئسيس بمهورية الفلدين ١٢ ـ فرانس البرت رينيه جمهورية سيشل ۱۳ ـ ميٽمسال ڪوفساتش

جمهو ربثة سلو فاكما ۱۱ ـ شناندرکیا کومیار اتونکیا رشيس جمهبوريسة سسريسلائمكنا الديمقراطية الاشتراكية

مجلس اعادة النظام والقانون لاتحاد

مهدي صبالح مسع السيادة علمسان

سواء مر خيلال سعدوان علييه او بمحاصرته هو خسارة للامة العربية والاسلامية وجدد الرئيس السوداني موقف الصودان المبدئى والقنومى الثابت تجاه العراق والوقوف معه ق خندق واحد لللتال ضد اعداله واعداء الامية ودعم شعب العرال في تحسدُبه للحصار الجائر الفروض عليبه ظلما وجورا ومن جهة اخرى نقل السيد سعدي مهدي صبالح رئيس الجلبر الوطني خلال القابلة تحيات وتهاني السيد الرئيس القائد مدام عسين والشفيد العبراقي لأخيسه الرثييس

عن العبراق وعبودتيه أل وضعيا الطبيعي ليؤدي رسالتيه الانسنانيية والقومية . واجتمع السند سعدي

والتعدين السودانيين واستعرهر السيند رئيس المملس الوطني خلال الاهتماع الذي حضره سفير العراق لدى السودان اثار الحصار الغروطن عو شعب العراق وما خلفه من معاماة انتقلت ال رحمة الد المرحمومة الماجة فضيلة زوجة المرحوم عبدات وماس جراء النقص الصاد'ل الفذاء والدواء كما النقى السيد سعدي القمساب ووائدة المعسامي غساري وسنقام ألغائحة ﴿ جامع الحاج بنية مهدي هنالح رثيس الجلس الوطنى أنشذاء من يبوم ١٩٩٥/١/١ ولمسدة بالدكتور حسن عيدات النزابي الذي اكد خلال اللقاء وقوف وعزمه عل ثلاثة أبيام من الساعبة الرابعة هني مسواهبلة الجهنود من امنل انهباء

انتقل ال رهمة الله تعالى المرحبوم

يح ابراهيم حسون على العبد ال

التميمي رئيس فحط البو مرميطة/

لبيلة بنى تميم وسيتم تشبيع جثمانه

الطاهر هذا اليوم ١/١ من داره في ايو

غريب مقاطعية ؟ غيباشية وستقيام

الْفَاتَتُمَةُ ابتداء من يومُ ١١/١ م ١٩٩٥ ﴿

داره اعلاه ولمدة تلاثة ابنام

انا شوانا اليه راجعون

قناسم عبدالامير الطائى وهو شقيق الرحوم نجم وكل من السادة زيندان وستبار وسعيد وعبل ووالد السادة لبث ومسلاح ونصير وستقام الفائحة على روحه الملاهرة ل حسينية النواب لُ الْكَنْظَمِيَّةُ النِّنْدَاءِ مِنْ يَوْمِ السَّبْتُ ١٩٩١/١٢/٣١ ولدة تلاثة ابنم اناته وانا اليه راجعون

الى رحمة اند

عن المألكة سلام الشفاع

1

الاحتبواء الزدوج للعراق وايران ، بينما تنوقعنوا از ان تسناهم سياطره

الجمهوريين على الكونغرس بتاريم العلاقات اكثر فاكثر بين روسيا وامريكا و

ا واشنطن/انصات : اجرت شبكة (سي ان ان) استطلاعا حول مدى شعبية كلندون وقد اظهر الاستطلاع ما يل 🗖 هَلْ تَؤْيِد أَنْ يَرْشَحَ كَلَنْتُونَ نَفْسَهُ لَدُورَةٌ رِئْلُسِيَّةَ ثَانِيَّةً 🤊

🗆 من تفضل رئيسا قادما للولايسات المتحدة كلنتسون او رئيس الاركان السابق كوان بأول ؟ ٣٤٪ يصوتون للننون

٤٨٪ يصونون لكولن باول □ من تفضل رثيسًا قادمًا من بين الشخصين كلنتون أو بوب دول ؟ ٣٨٪ يصونون لفائتون

18٪ يَصُوتُونَ لَبُوبُ دُولُ ﴿ زَعِيمُ الْجَمَهُورِينَ ﴾ .

وفسد صسنساعي اردنسي يسزور بسغسداد يشكله العراق من دور كبير (تعزيز

🛭 بغداد/هبام احمد عصل بغداد 📗 ان الوفد يضم نحو (۳۰) مشاعيا يوم غد الاندين وفد صناعي اردني كبير من اعضاء مجلس ادارة غرفة صناعة ل زيارة للقطر معقد خلالها لقاءات مع المسسؤولين في وزارات التسجسارة والصناعة والصحة فضلا عن تنظيم وينضمن منهاج الزيارة الاطلاع عيل لقاءات مع رجسال الاعمال واصبحساب الشاريع الصنباعية لتعبريز روابيط الشركات ﴿ المشاط الخاص . التعبأون الصناعي والتجباري ببين مؤسسات القطاع الضاهر و كلا

البلدين 🗆

جمهورية فترويلا

بروناي 🗅

وقال السيد زهير عبدالفقور يونس

رئيس اتحاد الغرف التجارية العراقى

يقادل التهانى بحلول العه عام الحديد جمهورية بوغسلافيا الالمارية ۲۲ - جيليـو جيليـف ، رئيس ١٦ - القا عمر كنونارينه ، رئيس جمهورية بلغارها

جمهورية السنغال

حاضرة الفاتيكان

٧٦ - البابا يوحنا بولص الثاني

۷۷ ـ فرناندو هنریکی کاردوسو ،

المصار عن شعب العراق الذي فقد

جميع مسوعاته 🗖

جمهو رية مالي ۲۳ - قىسسام يسوتىيىم ، رئىيس جمهو رية موريشيوس ۱۷ ـ بليسز کيومېساري ، رشيس ۲۱ - بــوريس يلتســين . جمهورية روسيا الاتحادية ۲۵ - عبدو ضيوف ، رئيس

جمهورية يوركينا فاسو ۱۸ - چنون رولینشن رئیس المجلس المؤانت لجمهورية غانا ١٩ ـ جواكيم البرتـو شيسانـو رئيس جمهورية موزمبيق

ألامن والاستقرار لهذه النطقة

كما ادان السيد رئيس اتحاد عمال

(حق ايش) التركي تواجيد القوات

الاجنبية على الاراضي التركية ، وقال

ان استمرار هذا الشواجد يستهدف

تنفيذ مخططات عدوانية وتجرئية

المنطقة وحماية المصالح الامريكيسة

والغربية في المنطقة . مؤكدا ان

الشعب التبركي يرقض تبواجد هبذه

القوات ويشنعر بمضاطرها عبل امته

الوطني وعلى دول المنطقة 🗇

۲۰ ـ توهاك ضومسافيانا ، رئيس جمهورية لاوس

۲۱ ـ الجشرال ثبان شبو ، رئيس

السوداش لناسبة الذعرى التساسعة والسُّلُالِيِّ لِعِيدَ الإستِلْلِالَ . وجميل الاحد ٢٩ رجب ١٤١٥ مـ ١٠ كانون الثاني ١٩٩٥

رئيس جمهورية البرازيل الاتحادية ۲۸ ـ ارنست زيديجيو ، رئيس الولايأت المتعدة المكسيكية

الوطئى تحيياتيه الى السييد الرئيس عيدالقادر وزير النقل وعبدالباسط القائد صداة حسين وشعبه العظيم سيسدرات وريسر التقساضة والاعسلام وحضر اللقاء السيدان محمد الامن وعسلاح الدين كبرار وريسر الطالب خليفة رئيس المجلس الوطئي الانتقالي السودائي رئيس الاتحاد السرلسائي العربي وسغير العراق لدى السودان مر جهة أخرى أجزى السيد سعدي مهدى صبلح سلسلة من اللقاءات مع كبار السؤولين السودانيين امس فلأ والتقى مع الدكاتور حسين سليمان ابو صالح وزير الحارجية السوداني الذي أكد على ضرورة رفع الحصار الجائر

السابعة والنصف مساء انأت وانا اليه راجعوز

عمان واصحاب المشاريع والقعاليات الصنباعية والافتصبادية و الاردن

" تتمة المنظبور ص) العديد از المراكز الدنية ويضمنها مراكز النقل والانصالات وشبكة الكهرب وعيرها وقات انه بالرغم من تكنو لوجيا التفجير الحديثة في هذه القنابل الا ان قرابة مليوني و ١٠٠ الف قنبلة لم تنفجر بعد أن اسقطت عل أنجاء متفرقة من العراق. وأشارت النقاة ﴿ هذا الصدد الى التقارير الصادرة عن العراق بعد العدو أن الأمريكي الاطلعيونتوات معدلات الوفيات بين صفوف المدنيين بسبب القنبابل العظودية الامريكية فع المنفجرة وقالت أن الطائرات الامريكية التي كانت تحلق بارتفاعات شامقة خواان الدفاعات الجوية العراقية اسقطت قنابلها العنقودية عشوائيا على المنفات النبأ وطرق المرور السريع والجسور وحلى السدود على الأنهار الصغيرة بضنها الطائرات الضخمة من نوع (ب ٥١) التي اسقطت القنابل من ارتفاعات شاهة بنا وعلى فترات دورية في خط طبرانها واوضحت منظمة حقوق الانسان في تقريرها لا الهجمات الجوية الأمريكية بالقنابل العنقودية لم تميز بين الاهداف بل اسقط فنابلها على خطوط النقل والمناطق المدنية تاركة القنابل غير المنظلقة في انحاه مثابة رئيس جمهورية بنغلاديش الشعبية من العراق من اقصى الجنوب ال اقصى الشمال واشارت المنظمة في هذا الخموس ٣٠ - رافيائيل كالديورا ، رئيس الى اعلان العراق علب العدوان بان خبراء المتفجرات العراقين ابطلوا مفعول الله من نصف مليون غنبلة غير منفلقة في مناطق متفرقة من العراق. اضافة الوالك ٣١ - حسن بالعيب ، سلطان القنابل غير النفاقة التي اسقطت على محطات توليد الطاقة الكهربائية والبائك

والاذاعة والننفاز ومحطأت الاتصالات والجسور وألاحياء السعنية تا

انتقل الى رحمة الله تعالى الماسوف انتقلت الى رجعة انه الحامة طاأ المرحوم احمد الشاوي زوالاة مزعل العباني) اثر مبرض عضال لم عبدالمنعم الشاوي ود جمال وصلاع يمهله طويلاً والمرحوم شقيق كل من وعبيدالخالق واقيمت الفائمة عل سعد ورعد وعمار . وستقام الفاتحة روحها الطاهرة في حسينية الماطل على روحه الطاهرة في قاعبة القربيسة الكياظمية امتداء من يوم الصه الاسسلاميسة بسالكسرخ ابنسداء مسز ١٧/٢٠ ولمدة بلائة أيام من المسلمة ١٩٩٤/١٢/٣١ من السباعة ع ٥٠٠ الرابعة حتى السابعة بساء مساء ولمدة للالة ايام . ١٣٣٣٣ انًا به وانًّا البه راجعون · انا شوانا اليه راجعون 77777

الى رحمة انه

ائتقل ال رحمة انه تعال الرحسوم انتكل الى رحمة الله العليد الري المتقباعب عبيدالودود فيؤاد يأبا السرفعي والدكل من البسدة فران واياد وضرار وعبل وسنظم الغائم عبل روحه الطاهرة (جفيع علا خسانسون و الوزيسريسة ابدداء ا ١/١/٥١٥ ولندة تبلاث ايلان

الساعة إ .. ٨ مساء انا يدوانا اليه راجعون

Sunday, 1, January, 1995

ولي العهد الامير تتشارلز وزوجته دّيانا . ولاول مرة يُعترف ولي العبد بالنباة الروجية ويقول انه لم يتزوج ديانا عن حب . ولد صدر كتب (أميرة عاشفه) يبروي علاقة الميجور (دين سويد) العاطفية بالأميرة ديانا بكامل التفاصيل . أما عشيقة تشارلز (كميلة) فقاعان

السفة الجديدة . وسوف بجد كلنتون نفسه في مواجهة ضغوط شزايرة و

الرئيس بوريس يلتسبن والقوميين الروس . الذين يصرون عل حرية التول

ضد ما يمتبرونهم اعداءهم في الداخل و في الجوار و بين الكونفرس الذي سبطار

و (, بريطانيا استمر ندني شعبية حرب المحافظين بزعامة جون ميبور م

وعد التقرير سنة ١٩٩١ سنة سبنة جدا على حزب المعافظين الذي وصلت سين

الى الحضيض ، بينما اصببت رعامة جون ميجور باهتزاز وتراجعت العلوا

البريطانية عن قرارات كانت قد اتخذتها ولذا فقد وصف ميجور بانهرليس

ولاول مرة يطرد رئيس الحكومة نوابا من الحرب لانهم يرفضون سياسا

الوحَّدةُ مع أورباً كَما تعرضت حكومة ميجور لقضائح أخلَّالهة . أذ اسئلا

عدة وزراء بسبب الكشف عن علاقات لهم خارج الزواج ومات احد النواب

اختناقا اثناء دخوله في حالة احادية عن الهوس الجنسي . وكاد رجل الإعمال المصري محمد القايد صاحب محلات (هارولا) -اللوا

للاذاعة الفرنسية .. أن يطيح بحكومة المحافظين عندما سرب أنه دفع مبلغ عليا

لنواب من الحرب مقابل طرحهم في مجلس العموم استلة حول مواضيع لهه كما اكدت الوفائق والصور انه استضاف نوابا ووزراء في فندق الرئيس الزي

وفي الوقت نفسه زادت حكومة ميجور الضرائب غير الماشرة على المواظن فازداد غضبهم على المحافظين الذين خسروا مقاعد كليرة في انتخابات البلاية وفي

أما الْعَائِلَةِ ٱلْمَاتَكَةَ فَقَدَ تَنْقَلْتُ مِنْ فَضَيِحَةً أَلَى احْرَى .. عَدَةُ صَحِفَ كَتِبْ فَ

خلفية فضائح اخلافية ومالية عديدة . وفضائح بعض أقراد العاللة الله

بتخفيض او حتى قطع السأعدات عن روسيا و بمعاقبتها

زوجها تقاعده من الجيش و امضى اجازة في كينيا 🛘

1991/1/0 السيد الرئيس القائد صدام حسين يتلقى برقية تهنئة من الرفيق قاسم سلام آمين سر قيادة قطر اليمن للحزب لمناسبة ذكرى تاسيس الجيش العبراقي الباسيل . سيادتــة يوجة خطابا قوميا شياملا لابنياء العراق العظيم والامة العربية المجيدة لمساسبة ذكرى تساسيس الجيش

= بغداد/ واع/ حلل عنام/ ١٩٩٤

بنشاط متميز للسيد الرئيس القائد

مدام حسين انعكار أن تعزيز منمود

أبناء شعبه العنظيم بوجبه الحصيار

الالتصادي الجائير وما حلقوه من انجازات عظیمیة ﴿ هجومهم القیابل

بسوح الإعمار والبناء الجديد لتحقيق

العبور ومواصلة مسيسرة تقدمهم

وتطورهم في المجالات كافة . فقد تراس

سيارته منذ بدء العنام الحالى وحتى الرابع والعشرين من هـذا الشهـر/

٥٦/ أجتماعا لمجلس قيادة الثورة

وليبادة ليطر العبراق لحبزب البدث

العربي الاشتراكي و / ٢١/ اجتماعا

لملس الوزراء منذ تسلم سيادت

رئاسة المجلس في الثاسع والعشيرين

واستقبل السيد الرئيس القائد خلال

هذا العام / ١٧/ مستو ولا عربينا

واجتبيا بحث سيادته معهم سيال

تماوير العبلاقات ببين العراق وتلك

الدول والقضايا العبربية والدولينة

ذات الإهتمام المشترك ومواقف العراق

البداية اللبابلة من تلك القضاب

وسعيت لتحقيق المسلام العسادل

والداثم (المنطقة والعالم والقائم على

أساس الأحترام المتبادل وعدم التدخل

الظروف الصنعبة التي يمرجها العراق

والمتمللة باستمرار العدوان والحصار

الاقتصندي الجاشر السيند الرئيس

لقائد ميداء حسين من مواصلة

يساراتية التفقيديية لابنساء شعبيه

والاطلاع على احوالهم بصورة مباشرة

وبما يعزز صنبودهم بوجسه المخطط

الاستعماري المبهيونى وحلقاتيه

الشريرة هيث قنام سيادتنه بجولات

ميندانينة ف منصافيطات بفيداد

ومسلاح الدين والانبسار ونسينبوى

والتساميم والتسقى بسللسسو ولين

الاداريين والحزبيين . واكد سيسادتة

عبل فسرورة الارتقباء بمستسوى

الخدمات القدمة للمبواطنين وبمبا

يرتقى الى ماقدمه العراقيون الغياري

أن تضميات سفية دفاعاً عن سيادة

العراق ووحدت الوطنية .. واعدت

وكسالة الانبساء العسراقيسة ملفسا عن

نشاطات السيد الرثيس القائد صدام

هسين خلال عام/ ١٩٩٤ . وفيما ياتي

الجزء الاول لنشاط سيبادته

ق الشــوّ ون الداخليـة لاي بلد .

ومجلس الوزراء العراقى الباسل ً . سيادتة ينامر بناضافة مبلغ/ ٢٧/ الميت الرئيس القنائب يستنقينل مليونا و/ 979/ الفا و/200 رينار القباتلين أعضباء القيبادة الصامية للقبوات المسلمسة وكبيسار القبادة الى ميـزانيـة وزارتي التعليم العـالي العسكريين الذين حضروا لتقديم والبحث العلمي والتحربيث لعسام/ التهاني انباسية ذكيري تياسيس ١٩٩٤/ .

الاهد ٢٩ رجب ١٤١٥ هـ ـ ١ كانون الثاني ١٩٩٥ م

التجمع الثقال ف العراق عاهدت فيها على أن يكون الإبداع ﴿ جميع مجالات الحياة رافدا للمساهمة في بناء العراق

الركن حسبين كسامسل حبسن وزيسر الصناعة والمعادن المشرف عبل هيئة ٢٥/١ سيادتة يتلقى برقيات تهنئة مز التصنيع العسكري زف فيها لسيادتة بتمسرى انتجساز متستروع استود البلارية الحديدة . الكاربون . السيند الرئيس القائن يتلقى برقية اعتزاز وولاء من ماجدات العراق لمناسبة اختتام المؤتمر العمام

يتلقى بسرقيسة تسهنئسة مسن الرئيس

القلبينى فيدل راموس لناسبة حلول

سيادتة يتلقى برقية من الفريق الاول

للاتحاد العام لنساء العراق . سيادتة

يلقى خطابا تاريخيا لمناسبة الذكرى

الثالثة للعدوان العسكرى الامبريكى

سيادتة يحضر التجمىع الجماهيسرى

المسائليد الذي نسطمته مصافيظة

صلاح الدين لمناسبة الذكرى الشائلة

١/١٧ السيـد الرئيس القائـد يثلة

ببرقينة من صحفي العبراق في خضام

مؤتمرهم الانتخابي جددوا فيها عهد

١/١٨ سيادتة بلتقى اعضساء اللجنة

الدوليسة لمنؤ شمس البيشا الدولى

٢٠/١ سيادته يترأس اجتماعا للقيا

العامة للقوات السلحة حضره الرفيق

الاول الركن عزة ابراهيم ناثب القائد

١/٢٠ السيد الرئيان القائمة يتراس

اجتماعا مشتركا لمجلس قيادة اللورة

الحن وألولاء اللطلق لسيادتة

التضامني مع العراق .

العام للقوات السلحة

الصهيونى على العراق .

للعدوان الثلاثيني الغاشم

السنة الميلادية الجديدة .

اتضامتهم مع العراق ·

حركة الحهاد المقدس/ بيت المقدس/ لمنساسية الذكبرى الضالشة للصدوان

الديمقراطية الجزائرية لمناسب ســـــ

السيد الرئيس القائد د ـ ا، ،

عدد من رو مساء الدول لناسية السنا سيادتة يستقبل السيد مسعود رجوى ينيس المجلس المسركتري للمقساومة

لوطنية الابرانية . ١/٢٩ سيادتة يتلقى برقية من ابناء مدينة السلط الاردنية لمناسبة الذكرى الفالثة للعدوان الثلاثيني جددوا فيها

ر1/۲۱ السيـد الرئيس القائـد يتلق برقية من الشيخ احمد بيبوض امير الثلاثينى

١/٣١ سيادتة يتراس اجتماعا للقيادة ۗ العامة للقوات السلحة حضره السيد وطبسان ابسراهيم الحسسن وزيسر

۱/۳۱ سیادته بیعث ببرتیهٔ بسب از اخية الامين زروال رئيس الممهورب مهامة رئيسا للجمهورية

يتلقى بسرقية من الحسزب المورست للتجديد والوذام عبر فيها مراسا بوقفة سيادتة الشجاعة وشعبة الوو في مواجهة العدوان ً . ۲/۲ سیادتهٔ سامر بانشاء مشاریع

وتخصيص/ ٣٥/ مليون دينسار لتطوير قرى نهر العز ٢/٣ سيادتة يامر بزيادة غلاء العيشة للمتقباع دين الذبن تبزيت خسدمتهم التقاعدية على/ ٢٥/ سنة ويقلر واتبهم ومخصصاتهم عن/ ٥٠٠/ دينار .

٥/٧ سيادتــة يتلقى بسرقيــة شكــر واعتزاز من الشياركين بالندوة العلمية للمصرف الإسلامي . ٧/٧ سيادتة يتلقّى برقية اعتزاز من

الثلاثيني الفادر على العراق .

٢/٩ سيسادتسة يتلقى بسرقيسة

العراقى في مواجهة العدوان والحصار

١ / ٢ سيادته يتلقى برقية من الغريق

الاول الركن هسين كاميل هسن وزير

الصناعة والمعادن زف لسيادتية فيها

٣/١٠ السبد الرئيس القائد يتبابل

جامى مع الملك الحمن الثباني ملك

ء. . والسادة الفريق على عبـداث

رنبس الجمهوريسة اليمنية

عرضات رنيس دولة فلسطن

ر زروال وماميون عبدالقيبوم

حمهورية المالديف لضاسب

٢٠١١ سيادتة بطفي عددا من درضات

جلول شهر رمضان المارك

بشرى الجار وتشغيل ساعة بغداد

الاقتصاديين العرب . ٧/٧ سيادت بتلقى بسرقية من المتساركين في الندوة العلمية حسول جرائم الحرب ٧/٩ سيادتة يتلقى برقية من الامين العباء لموءتمير الشعب الاستيرالي

الخدمات (مدينة كركوك لمنساسبة الذكرى الشالشة للعندوان المقباركين في المهرجان التضسامني مع المشباركين في مهرجان بخيداد الرابع الروسية موسكو للمسترح الغبربي عيسروا فيهنا عن اعتزازهم وتقديسهم لجهود الشعب

بالارتقاء بمستوى الدار .

٢/٢٢ سيسادتسة يقلد الرفساق عسرة ابىراهيم واعضاء القينادة القنوه والسادة اعضاء مجلس قيادة الثو والرضاق اعضناء قينادة قطر العبرين للمزب أنواط الإستحقاق العالى ٧/٧٣ الرفيق القائد صنداء حسنيا

٢/ ٢٤ السبيد الرئيس القاشد يبرور منديبية الموصيل ومتحسول إلى أحبد

شباط وحلول شهر رمضان المبارك ۲/۱۱ سیادتهٔ بِتلقی عددا من برقیات التهنئة لمناسبة ذكرى ثورة الثامن من شباط وحلول شهر رمضان المبارك ٢/١٢ سيادتة يزور ملجا العامرية ق بغداد ويضع اكليلا من الزهور في أحد اركان الملحا .

التهنئة الناسبة ذكري ذورة الثامن من

٢/١٥ سيادتة يتلقى برقية نهنثة من اغيبة السلطان قياسوس بن سعيب سلطان عبيان للتناسيسة حلول شهير رمضنان الميارك

HALL AND

white the same

٢/١٦ سيادتة يزور مدينة كركوك في محافظة التأميم . ٧/ ١٧ سيادتة يامر بلخصيص مبلغ/ ١٥/ مليـون دبنــار لتـطويــر واقــع ٧/١٩ سيادتة يتلقى برقية اعتزاز من

العبراق الذي اقيم ف العباصيماً ۲/۲۰ سیادشهٔ بتقاند دار رعبایسهٔ المستين في بغداد ومستشفى الرشساد للامراض الناسية والعصبية وماسر بتنوضير جميسع المستلزمنات الكفيلة

۲/۲۱ سیادتهٔ یامر بزیادهٔ مخصصات العاملين في دار رعاية السنين ومعهد المئان لرعاية المعوقين

بتراس اجتماعنا لقيادة قنطر العراق

تعندة الى اخية الرئيس النونسي زين العبايدين بن عبل لفاسينة ا رئيسا ليلادة . ٣/٣٧/ سيا. بَيْوَرْبِع / ١٥٠/ الف دونم من ، الصدة حب مرز حب على العر القلامية الساشة في شرى بهر sameled to the state of the

وتجويدة

٢/٢٦ سيادتة بزور رئاسية جامعية

٢/٢٧ سيبادتة بنزور موقيع ساعة

بغداد ويتفقد اعمال أعادة اعمار قصر

السيد الرئيس القائد صدام حسين

يزور وزارة النقط ويشارك منتسبيها

احتفالهم بذكرى انتصبار الناسية

الخمالد أأأكأ سنينادتمة يسامس

بتخصيص مبلغ/٢٩/ مليون دينار

البناه وترميم عدد من مدارس محافظة

البصرة . ٣/٥ سيادنة بثلقى برقيلة

تهنئتة لتاسبة حلول شهر رمضان

المبارك من السيد اسعد بيوض أمير حسركسة الجهساد الاسسلامي/ بعيت

المقدس/ . ٢/٦/ سيادتية سعث بيرقية مواساة الى عبائلة المغفور له المقسير عبدات المسلال لوفياة عميند

استرتهم . ٣/٧/ سينادتية ينامس

بتخصيص مبنغ ثلاثة ملايين دينار

لأعضباء الارتباط ف نضاية المعلمين

٣/٨ سيادتة بتراس اجتماعا مامتركا

للجلس قينادة الشورة وقينادة قنطر

لعراق للحزب . ٢/٩ سيادتة يشارك

الماجدات العراقيات احتفالهن بذكرى

تاسيس الاتحاد العام لنساء العراق

١١/٣/ سيادتة يتبادل التهائي مع

عدد من ملوك ورؤسناء الاقطار العربية

والدول الإسلامية بمناسبية عبد الفطر

العارك ١٣٠/ ٣/ سيادتة يامر باعتبار

المتوفين من جبراء ملجا الصامريا

شهداء ويتمتعون بالامتيازات المقررة

لاقرائهم من الشهداء عدا أغادية منها

ويمنحون امتيازات شارة ام المعارك .

٣/١٣/ سيسادتية يستقيسل السيادة

المهنتين بعيد القطر المبارك . ٣/١٤/

سيادته بتلقى براية نهنئة من الرئيس

البنغلاديش لناسبة حلول عيد القطر

المبارك . ١٦/١٦/ سيادتة بظلى برقية

تهنثة من رئيس النيجر لناسبة هلول

عيد القطر المبارك . ١٦/١٦/ سيادتية

يتلقى بسرقية شكس من وزيس الدولة

والتعاون الالماني للرعابة التي حطي

بها خلال زيبارتة للعبراق ١٦/١٦/

سیادتهٔ یامر بتخصیص/ ۸۰/ ملیون

ديثار لصيانة الطرق في العبراق .

٣/١٨/ سيادتة ينامر بتخصيص

/١٠/ الأف ديستسار للقسائسن الاول

بمسابقية تبالاوة القبران الكبريم

٣/١٨/ سيادتة يتلقى برقية شكر من

الرئيس الاندونيسي سو هارتو جوابا

عل برقية التعزية ألتي كان سيادته لد

بعث بها اليه للناسبة وقبوع الزازال

الدمر . ٢/٢٢/ سيادتة بعث ببرقية

كىخمىميات نقل ئاينة

تكريت ويلذفى برئيس الجامعة .

فقواص أحادد فوالسيوها للجلس



بمناسة احتفالات شعبنا باعيادالديلاد ورأس السندالديلادب ...
يشرفنا اردنقيم الحف رمز العراق العظيم القائرالمجاهد حسام حسين حفظ الرياح .. باجمل ها في طوط بساعلين الهابوي عزوجل ارتده بالعرالديروبيا يص خطوا مع ويجال بام العرابين قلحا أواناس عائمة وعهدا منا ببنيل الغالي والرضيص في بناء العراق بشائخ تحت رابتكم . ومه الله بتوفيق .

..... , 1, January, 1995

 مغداد / واع : تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقيات تهنئة من الرفاق اعضاه فيادة قطر العراق لحرب الآعث العربى الاشتراكي لتأسبة عبد راس السنة المبلادية الجديدة . وقال الرفيق كامار ياسين رشيد نائب امين سر المكتب العسكري للحزب ل برقبته .. ل هذه الآيام التاريخية والجهادية المباركة التي همل فيها شعبنا العظيم وقواتنا السلحة البطلة راية الجهاد والعمل والبشاء خلف راية السبد الرئيس القائد صدام حسين الشماء الشامخة تبل علينا اشراقة عام ميلادي جديد لتنائل به نفوس العراقيين عزا وشموخا ويجددوا العزم والإيمان على طريق البذل والعطاء ليبقى وطن الحضارة والرسالة والظريخ العراق الابي منارا شآمها وعبراسا مشرقاً رغم كيد الحالدين وحصيارهم الظالم .. وعاهد الرفيق كامل ياسين رشيد باسم الطلائع البعثية المجاهدة في تنظيمات الحزب العسكرية على الوفاء والبقاء جنودا اوفياء دفاعنا عن العراق العنظيم والامة العربية الضائدة وحثى النصر الحاسم والمبين .. وجاء في برقية الرفيق محمد حمرة الزبيدي مسؤول تنظيمات محالفاتي الناميم والسليمانية للحزب .. ﴿ املالة السنة الميلادية الجديدة تودم عاما جاللا بالمنجزات الكبيرة في ميادين الإعمار والبناء في فال خيمة القائد السيد الرئيس صدام حسين قائد الجمع المؤمن والامل الاعظم للعراق والامة العربية . وقال نستذكر مم كلُّ احرأر العالم بهذه الماسبة ملاحم البطولة الأعجازية والصعود الاسطوري الذي قاده القائد الكبير بوجه قوى الغدر الامبريالي والعدوان الثلاثيني الفغار فأستحق عجاب العالم أن صار رمزا للتحدي وعنوانا للكبرياء .. وحدد الرفيق محمد حمزة الزيبدي باسم جماهير محافظتي التأميم والسليمانية العهد على مواصلة السيرة عل طريق العر والخير والنصر كي تبقي راية أنه اكبر عالية خفاقة ل دري المجد . وجاء ل القائد على استرخاص الارواح وبذل المزيد من الجهد والمطاء دفياعا عن العراق برقية الرفيق مزيان خضر هادي مسؤول تنظيمات محافظات نينوي واربيل ودهوك العظيم وبناء نهضته التنفوية الشاملة . وجاء ﴿ برقية الرفيق مزهر مطني عواا نحن نستقبل عاما جديدا ونودع اعواما مليشة بالمضاخر والبيطولات من تاريختنا مسؤول تنظيمات محافظة ديالي في هذه الايام الخالدة من عمر الزمن النضالي ا الوطني والقومي بما قدمناه من انجازات كبيرة على طريق العرة والكرامة وبما حملناه تشتد فيه المؤامرة الاثمة على شعبنا وامتنا يتصاعد اصرار العراقين ويتعزز اقتدار من اهداف عطيمة تتلامم ومستوى التحديات الكبيرة التي جابهت وتجابه مسيرتنا مسيرتهم بالجاء العيور في ملحمة ام المعارك بقيادة السيد الرئيس القائد صدام النضائية عبى السنين الماضية . وقال الرفيق مزبان خضر هادي في برقيقه لقد جند عسين ويتواصل العمل المذابر الدؤوب لتجسيد قيم النضال البعثي المتطلع الىبناء الاشرار كل طاقاتهم التاموية عبر السنين الماضية للنيسل من المراق وشمرف الامة الامة الواحدة .. تمال على ثرى العراق شمس عام نضائي جـديد ق سنــة ميلاديــا وكرامتها وجربوا كل وسائلهم الغادرة لكي يعيقوا مسيرتنا الظافرة ولكن خأب ظنهم جديدة . وجدد باسم حماهم محافظة ديال عهد الولاء والوفاء للسيد الرئيس القائد ولم يحصدوا سوى الخزي والعار ولعنهم ان والتنريخ لما الترفوه من جرائم تجاه صدام حسين على تجنيد كل الطاقات والإمكانيات من اجل أن يبقى علم العراق العظاب شَعَبَنَا وابتَنَا سَوَاهُ فِي عَدُواتِهُم عَلَ العَرَاقُ مِن لَبِلِ النَّفَكَامِ الْإِيرَانِي أَوْ في عدواتهم خفاقا في الذرى . وقال الرفيق عزيز صالح النومان مسؤول تنظيمات محافظتي مد الللائيش ﴿ ملحمة أمَّ المُعارِكُ وَفَاتُهُمَ انْهُمْ يَقَاتِلُونَ شَيْعِيا تَارِيخُهُ مَلَّىءَ بِٱلْمُقَاشِرِ م الإف السَّنيُّ وشعبنا بلوده قائد تاريخي هو القائد المناصل صدام حسين . وعاهد وواسط للجرَّبُّ ﴿ مرحلة تاريخية هاسمة من مراحل عبور شعبنـًا الى ضفة العـز والنصر التي يجتازها العراقيون الغيارى بصبر وارادة صلبة وشبهاعة نادرة خلف باسم مناضل الحزب وجماهيره ق محافظات نينوى واربيل ودهوك على مـوّاصلة قيادتهم التاريخية الغذة يطل علينا عام ميلادي جديد مطرز بصغمات الإباء وعنفوان البذل والفطاء من أجل عزة العراق وسيادته . وجاء في برقية الرفيق محمد يونس الاحمد مسؤول تفظيمات محافظتي صلاح الدين والانتبار للحزب ونحن نودع هذا المجد . و اكد الرفيق عزيز صالح النومان في مرقيته أن الشعب العراقي العظيم الذَّ:

انعام عام الجهاد والنناء واللحظات التاريخية والبطولة والصعود والنصر تعلامنا

النقة ويترسخ الإيمان بان آلفد الشرق هو قدر العراق العطيم بقبادة فلرسه الشجام

المناضل صدام حسين ولامناص لنا غير النصر المؤزر لاننا أبناء القائد صدام حسين

واحشاد اونظة العنظلم الذبن علموا ألبشسرية الحسرف واناروا الإرض بسالمنجزات

نخلاقة . وجدد باسم جماهير محافظتي صلاح الدين والاتبار العهد للسيد الرئيس طائسرة معساديسة تلقى مشعسلا 🗖 بغداد/امال سلمان : بسليلاكبر

> صراريسا قبرب مبطار النصبرة واع : اللت احدى طائرات الله المدى طائرات دول العدوان القلاقينى في السباعيا السابعة و (70) دليقة من مساء يوم الشلاشاء اشافى اشوافق العصابي والعقرين من كانـون الاول الجاري مشعبلا هزارينا قرب منطار الشعيب بمصالظة البصيرة . وذكر ميراسيل (واح) بالماقظةِ أنَّ المقدمل انطقا ﴿

طائسرة (عَندنسان/١) ونلذت مهمتها بنجباح نام في صباح لجو ولم يحدث اية خسائر 🖰 بسوم ۱۹۹۰/۱۲/۱۵ . ويندلل مسدا الانجاز عل عبقرية العقبل العراقى

بجاهدو التصنيع العسكري بعد غد

الللاثاء بطسرى أنجازهم العسكىري

والعلمي بتنفيذ طائرة (عدنان/٢)

للأنذار المبكر بالأعتماد على الخبرات

والقدرات العلمية والتقنية العراقية

و ﴿ طُرُوفُ الْمُصَارُ الْمِائِسُرِ . عُلَي

الثَّلَثُ مَنْ كَانُونَ الثَّانِي عَـَامَ ١٩٩١

زف مصاهدو التصنيسع العسكري

الابطل بشرى هذا الانجاز العسلاق

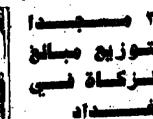
الى السيد الرئيس القائد المصاهد

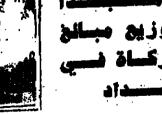
صدام هسین (عبدنان/۲) للّانبذار

البكىر التي تعد صرهلة متقدمة عن

47/ نسبة الانجاز الحالي لعمارات شارع حيفا ا

بغداد الذي تلوم بتنفيذه شركة المنصور التابعة لوزارة الاستكان والتعمير ٧٣٪ وذلك لحساب الدائرة الهندسية في ديوان الرئاسة . وقال المهندس جوهر بطرس جرجيس مدير المُقدريع إن العمل يجري الأجاز (٢٦) شقة تبلغ مساهاتها الكلية ما بين ﴿ ٢٠٠ - ٢٠٠) مثر وان الرحلة الاول وصلت مراهلها النَّهائية والعمل يجري هاليا لُطلاء الواجهاتُ وتَرَكِّيبُ الْمُسِابِيكَ وَالْإِبوابِ والْإعمالِ الصحية والإنارة . وأَشافُ ان العاملين يُقومون هليا بصب القطع الجاهرة موقعيا للواجهات وبالشكل الذي يحافظ على الطراز الذي انجزت به عدرات شارع حيفاً فضلًا عن القيام باعمال مد لبيكات المتباري والكبيالات ورصف الممائي وحمليات التبليط واعتساء الطرق





□ بقداد / سعدي السبع : قرر مجلس مشدوق الزعاة الشابع لوزارة الاوضاف والشؤون ألدينية توسيع عدد الساج التي تتولى توزيع مسالة الزعاة للسوائل المتاجة ﴿ بِعْدَادُ وَجِعَلْهَا عِسْرِينَ مسجدا مِدِلا مِن ٨ مسلجد .. وقالَ السيد احمد خضيم الناصري منير صندوق الزكاة انه تقرن كذلك التوسع في استضعاة المرضى والعلمرين من الاسر الساليدة من صندوق الزكاة بالتنسيق مع جمعية الهلال الاحمر العراقية ديث سيقوم المندوق بدفع نسبة ٢٠٪ من اجور مساجتهم واجراء العمليات لهم إن مركز صدام لجراحة الكلب مشيرا ال ان المركز أد فسلهم بدغفيقن ٥٧٪ مِنَ الْاجُورِ الْمُؤْرِدُ اللِّي مِنْكَاخَناهَا مِنَ الْمُرْضَى : وَاصْلَفْ مِلْ الْعَنْدُوقَ وَزَعَ أَكْثُرُ من ملبون بينار للطلبة المحتاجين في مختلف المعاهد والكليات وبالتنسيق مع اداراتها . والله بننه تقرر فيام دائرة المؤسسات النينية في الوزارة بتشكيل لجان وروائية ميي الوقاف (كل مدافقة وعضوية الدين من العلماء ومعثل المساللة لَغُوفِن لَمْمُ يَعِن ١٠/ مَنْ وَاردات الْمُراقد التي لم يتم وهنم اليد عليها من قبيل مديريات الوفاق وتسلينها ال مكاتب مبتدوق الزكاة فيها ت

一种 . [1] بسادرت رابسطة اعسدقناء السيب الرئيس القبائيد مبيداء حسين ن محافظة بسابل بتضطيم حملة واسمة لحصياد محصول الشلب في مزارع فلعيتى الإسكلنزية وجزف المنظر 🛘 استحدثت 🕻 البصرة كليـة تقنية

تطرف عليها هيئة الماهد الفنية 🖸 بسائر الوكيىل حسن جيسر حفيف هسلحب الوكالة المرقصة ١٥٩٧٢ ق منطقة الامين الثانية بتوزيع الحصة الغذائية نضهر كانون الاول مجانا. معلىلات المواطنين وتسهيل فعص البشري والمعدة لتصنيع (الكباب والكص) والتي تنبعث منها الروائح الكريهة

ت بغداد / نبيل الوادي : شرعت الجهزة الرقابية التابعة لوزارة الصبحة حملاتها

الرقابية اما فيما يتعلق بجانب القدمات العام ولزكم الأنوف ومصادرتها والارضيات مهملة والقسم الاخر تجبول فيها الجبردان واكد الدكتور فدوري حسن منفي بدير عنفا فحوصات مقتبرية وكذات (العمية) المستعة في البيوت و بمناى عن عيون الاجهزة وزارة الصحة ت

مطاعم بوجوب تنفيذ التعليمات وكذلك عاريما لمواء تصرفه مع حكم المباراة وهومسال لاعبى المدور الاعل تسامر طعة البعة ادوار وخاد ابراهيم دورين لسوء سلوكهما مع حكم

معظمهم لايرتدون (الصداري) در واتن فرادا الله مديرينة بلينات مصافيلة والمسرام والارصيات مهملة والقسم الأخر تجبول فيها الجبرذان واكد الدكتور قدوري جسن منهي مسراة والقابراة واسط فرز وتهيئة بلينات مصافقة المرافق كلفلافي والقابراة واسط فرز وتهيئة بلاغة المرافق كلفلافي والقابراة واسط فرز وتهيئة بالمرافق كالمرافق كالم (الجمهورية) تقديم القبلات المنوعة منها (اللبن الرائب) دون خضوعه لاية وصحة المواطنين ووجوب النزام اصحابا الأالف تحوصات مخترية وكالقا العمدة / المرامة ﴿ اللبن الرائب) دون خضوعه لاية وصحة المواطنين ووجوب النزام اصحابا الأالف

و البناء الشامخ . و اكد الرفيق راضي حسن سلمان أن راية أنه أكبر التي حمل لو أدهسا السيد الرئيس

وتضحياته السخية دفاعا عن القيم والمبادىء العربية الاصطة

العسكريين هناوا فيها سيادته لمناسبة العام الميلادي الجديد (١٩٩٥) . وجاء في برقية المقاتل اللواء الركن قائد الغيلق الاول . بمناسبة حلول العام الميلادي الجديد يشرفني ان أبعث لسيادتكم باسمي شخصيا ونيابه عن منسبي الفيلق الإول هباطا ومراتب أجمل التهاني و التبريكات داعيا المولى القدير أن ينعم عليكم بالصحة والعمر الديد وان يحفظكم دخرا لشعبنا وامتنا من اجل مواصلة مسيرة الجهاد

والبناء لعراقنا الحبيب وامتنا مجددين لسيادتكم عهد الوقاء للدفياع عن العراق العظيم وللذود عن شرف الامة العربية وكرامتها تحت راية الله اكبر الله نعم الول ونعم النصير . وجدد اللواء الركن قائد الفيلق الثاني العهد للسيد الرئيس القائد صدام حسين باسمه و باسم كافة مقاتل الفيلق الثاني الابطال على المني قدما في طريق الدفاع عن العراق العظيم وقال سنظل دائما مشروع استشهاد في سبيل بقاه راينكم راية أنه اكبر عالية خفاقة فوق الذرى تحرسها يد انه وترعاها سواعد الرجال الماتايل وحواليا لْ سبيل الحق و المبادىء تحت فيادتكم الحكيمة و الله المُوفق . وجاء لي برقية اللواء

الركن قائد القوة البحرية مع اطلالة العام الجديد فان رجالكم المخلصين الإوفياء رجال البحر الشجعان يجددون لسيادتكم عهد أأوقاء المطلق ف الذود عن شرف الإمة وكرامتها ف فلل فيادتكم الحكيمة وتحت لواء الله احبر سائلين المول القدير ان ينصر شعبنا على اعداء الامة والوطن .. دمتم سيدي الرئيس القائد فأرسا همامًا تشعبنا وامتنا في الصمود الجهادي من اجل تحقيق عرة الامة وكرامتها والسلام عليكم ورهمة الله و بركاته . وقال اللواء الركن رئيس دائرة المحاربين ف برقيليه سيدي الرئيس القائد عام جديد يمر على شعبنا العراقي العظيم الذي يتصدى بكل شباعة وعزم ويرافين

تعت راية قائده المنصور لدحر المؤامرات التي تحال ضد هذا البلد العظيم وصرا الطا للحصار الفاتم المفروض علينا والذي تقوده الَّو لايات المتحدة الامريكية وحلفالها . سيدي القائد الفذ نكرر التهنئة الخالصة لكم بمناسبة اطلالة العام الميلادي الجديد للبذال وال وكل عام وانتم وشعبنا ووطننا بخير وسيبقى عراقنا العظيم يعون آث ويقيدتكم

الفذة رفيع الشان ومرفوع الهامة ومتحديا كل العملاء والخونة 🛘 مكتب امانية سر القيطر ينسعي الرفيق المرحسوم لفته حردان الفراجي

 بغداد / واع : ينعى مكتب امائة سر القطر نحرب البعث العربي الإشتراكي ببالغ الحزن والاسي الرقيق عضو منظمة المناضلين المرحوم لفته حردان عليان القراجي الذي وافاه الإجل المحتوم يوم ١٩٩٤/١٢/٣١ . وكان رهمه الله مثالا للرفيق الملازم والمتقاني لخدمة حزبه وشعبه وامته . و في مايل نبذة مختصرة عن هياته الحزبية .

١ – ارتبط بصلوف الحزب عام ١٩٥٧ ٧ – تال شرف العضوية عام ١٩٥٨ . ٣ ـ اصبح عضو قيادة فرقة عام ١٩٦٧ .

1 - نقل الى منظمة المناضلين عام ١٩٨١ ه ـ منح شارة الحزب عام ١٩٨٥

٣ ــمنح نوط الاستحقاق العالي لموقفه في ملحمة ام المعارك الخالدة . تغمده اث برحمته الواسعة وآسكنه فسيح حنساته والهم اهله وذويسه ورفاقه لمبير والسلوأن انبا لله وانا اليبه راجعون

□ المثنى / الجمهورية : تمكنت الملاكات الفنية في مديرية ماء ومجاري مصافقة المثنى من أعادة العمل ألى خمسة مجمعات للماء الصالح للشرب في قرى ونواهي المعاقلة بطريقة التنفيذ المباشر . واوضيع السيد محسن خضر الخفاجي محافظ اللثنى ان المجمعات المذكورة فسلت تصب آريع مضيفات سيعب ودفع لجمع الدراجي

ثلاث دول ﴿ الْعَالَمُ تَقُـومُ بِمثلُ هَـٰذَا

١١ كُنْنَا وَا ٥٠٩ | دونمك زراعية كونعت بن الاعسابية بمبرين الشرى

] بغداد/راوية هاشم : انهت الهيئة العامة لوقاية المزروعات عمليات مكافحة مرض

سجل عير تاريخه المجيد اروع ملاهم البطونة يقف اليوم خلف قيادته التــاريخيا

لمواكبة مسيرة الظفر بروح جهادية وثابة للدفاع عن تراب وطننا المقدس وزيادة

الأنتاج وبناء نهضة العراق الشباملة . وقال الرفيق راشي حسن سلميان مسؤول

تنقليمات محافظات بابل وكربلاء والنجف بمناسبة حلول العام الميلادي المجيد الذي

يحقظ به ﴿ مشارق الارض ومغاربها وهو بالنسبة للعراقين سفرا جديدا من عصر

وكان مجاهدو التمنتيع العسكري قد

رَفُوا لَلشَّعِبُ العراقي فِي تمورُ ١٩٨٩

مشسروع طائسرة الانسذار الميكسر ذات

الصنحن الدوار (عبدنيان/١) التي

العلوم ذأت الاختصباصات الدقيقة

جدا وبها اصبح العراق واحدا من

تفاعلت ن انجازها حقول متعددة ه

بشسرى انجساز المسرحيلة الاولى من

بالمدو التصنيسع العبكسري يمتستكسرون بشرى انبساز طبائيرة عبدنسان/٢ لبلأنسدار المبكم

البدع في انجاز الملقة الثانية الممة`

مىن حىلقىات النبهيوش العيلمين

مكاته بين دول العالم المتقدمة ف عال أ

قيسادة السيد الرثيس القباثد مسدام

عسين .. وبهذا الانجسار امتلك اللاك

العلمى والتقنى والهندس العبراقى

الخسرة العلمية العميقية والقدرات

الغبابة المتوثبة لتجعله في هدمة الامة

اخبار

والعسكـري للعراق العنظيم لياشــُـــ

ونصب هيكل سحب على حوض ناد القرات بسعب الماء الخام من النهر ال ذلك المجمع المتوقف عن العمل منذ عام ١٩٨٩ ونصب مشبقة دفع عاء

الشري الذِّي يَصِيبِ القلبُ ﴿ مَحَافِئِلُكَ القرآتُ الأوسَطُ والبالغُ مسلحتها ﴿ ١٤ ﴾

فضلا عن تصليح مضحة دفع عاء قزية اللازن

اللها و(٥٠٩) يونمات . وقال مصدر في الوزارة ان الوزارة مستمرة بحملة حصاد حلقة (٥٠) متراً مكعبا في الساعة ـ ومجمع البو مصير ونصب مفخة دفع بطاقة (٥٠) متراً مكعباً في السامة وعطيخة أغاطسة ل مجمع الوركاء

المبيدات الكيمياوية وهسب الخطة المقررة لكل محافظة مضيرا الى أن الوزارة تواصل متابعتها لحنلة الإستزراع القنتوي لحصولي الحنطة والقنعير

الفطب في جميع المعافظات وان الموسم المائي يبضرنا بالخير مضيفا ان الهيئة تواصل استعدادها لمملة مكافحة ادغال الحنطة والشمير للموسم الزراعي الشتوي المالي ١٩٩٥/١٩٩٤ . واشار الى ان الوزارة تلوم بتجهيز مديريات الزراعة بالممنص من

البنداوريه في بعوله تدنينية على الطام والملات برك ال

التطبيقية المعطَّة على اصحاب المطاعم ومحال (المزارة) وكراجات النكل والباعة المُتَمُولِينَ فِي بِغَدَاد . وقال الدُّكُتُور اسماعيل الساعدي مدير الرقابة الصحبة لمُدوب (الجمهورية) الذي رافق الغريق المكلف بالتفتيض أن الحمالات تهدف ألى رصد الْمُقَالَمَيْ وَالْمُمُورِيْنَ لِلقُروطُ ٱلصَّحِيةِ وَهُنوانِطْهَا الَّتِي اسْفُرتَ عَنَ اغْلاقٌ (٧) مطاعم واندار (٣)كاليدريات ودهريم (١٥) بالما منجولا والله كميات كبيرة من اللبن الرائب والمشروبات الغازية المُصنعة بطريقة غير صحية . ولاحظ (مندوب الجدورية) عالات التجاوز وعدم التقيد بالضواسط المعتدة بالرغم من تتبيت النواقص والسجلات الخاصة لهذه المطاعم الني تنفذها الشعب والمراكز والقطاعات الصحية ومن اللافت للنظر ان هذه الطاعم تتسم واجهاتها بالجمالية العالية والإسراف الواضح في الامارة الشارجية التي تتناقص مع محلواها الداخلي ومسلوى □ فررت دائرة مرور النبط زيادة | مطابقة خدماتها للضوابط العسمية ، وسجلت (الجمهورية) ملاحظاتها للمجالفات سساعيات الدوام الرسمي ألى تسلان الاصحاب هذه المطاعم منها(المجمدات والثلاجات) تعلوها القذارة والاوساخ مما اساعات اشنائية في اليوم وذلك تصفيية حدا بالفريق المكف الى اخراج كميات من اللحوم الثالفة وغير الصالحة للاستهلاك

التقرير السنوي للجنة المحررين الرياضيين

العرافيون بالرعاية الكريمة التي يوليها الميد الرئيس القائد صدام حسين للحركة الرياضية في الصراق بما مكنهـا من تنفيذ تقابلتها وساعدهما والمطيق الانجازات البديدة على الصعيدين الدوي والعبربي رغم تواصل الحصار الجاثر على العراق واكبدوا ف اجتماعهم لتسميسة أبسرز الإمدان الرياضية لعام ١٩٩٤ تقديس وتثمين الاوساط الريساشنية للدور البسارز للاستلا عدى صدام هسين رئيس اللجنة الاولنية الوطنية الصراقينة وقيسادت الناجحة للمعل الرياضي في العراق والذي عبرت عنه كلية التربية الرياضية بجامعة بغداد بمنحها ايساه غبهسأدة الدكشوراه

واجمع المنحفينون الريساضنيسون

وعدوا بروتوكول القعاون الرياضى بين

العراق وقطر الذي وقصه السيبد هدي

الوطنية العراقية والطبيخ محمد مِن فهد ال

ثاني رئيس اللجنة الإولمبية القطرية بانه

جاء تأكيدا على حرص القطرين الشطيقين

وسعيهما المطمس للبطويس وتسوسيسع

فلأللاتها الرياضية بما فيه خدمة الرياضا

والسودانية والليبية والاردنية واللبنائية

والجزائينية منع المدريسين واللاعيسين

العرائين بكرة اللهم جباء انطلاقها من

السمعة الكبيرة ائتي يحقلى بها المدريو،

وللاعبسون العسراقيسون الليس اعسدوا

وأمنوا مشاركة المراق بتصفيات كاسر

العالم ووصول ناشئة واشبيل العراق ال

نهائبات اسيا بكرة القدم وان هي لم تحقق

اننتلج المطلوبة لكنها كانت دليسلاء

الارادة العراقية الصنبة في ان يكون نفرقنا

الرياضية الإسبوية والدولية

الرينانية متوقعها اندائم في المتسافيل

والمنزوا الى ان زيارة وفد خادي الوكرة

القاري ومنتخب قطر بسالرماسة الاولبية

جدارتهم ل هذا اللجال

﴿ العراق وقعار و سالنال الوطان العربي

مدام همسين رئيس اللجنسة الاولمبيسة

عراشون على أن الإنجاز العراقي الابرز خلال الغلم ١٩٩١ هو الذي حققه البيطل اليوتي منقح محمد كاقلم بأحقلاله المركسز انسادس بالخطف في البطولة الدولية برقع

الرباع عبالح محمد كاظم الاثقال التى جرت في تركيا الشبهس الماشم والشرق الريساضية الاردنيثة الى بضداد أجراء نقاءات مماثلة مع القرق العراقية والأسيسويسة والدوليسة .. يليسه لاعسب هُو تَأْكِيدِ للعلاقاتِ الرياضَيةِ ٱلْوَطيدةُ بِيَن النسطرنج احسد عزيسز الذى حصل عبإ العراق وقطر والاردن في فلل فلوف الحصار بطولة العرب للناشذين ف الدوحسة للشهر الجاثر مثمنين زيارة فريق ريميني الإيطالي ذاته متفوقاً على الرائه من سورية وقبطر بكبرة القدم الذي كبان اول فبريق اجتبى والإسارات وتوئس والمقبرب والجبزائبر

يكسر طوق المصنار الرياشي القروش عل واكدوا أن القرار الذي اصدرته اللجنة الاوغبية الوطئية العراقية بشان ضوابط

صالح محمد

لانجاز الابرز

أتماد للكرة يغنىء ويعاهد السرنيس القائسد لمناسبسة العام الجسديد

أودام .. الندور رابع الشخيائي لكياس المعراق بكبرة الشدم



﴿ أَطْلُ الْدُورُ وَهِمُ النَّهُائِي لَبُطُولَةٌ كَاسَ الْعَرَاقُ تَجْرِي الَّيْوَمُ أَرِيعٌ مَبِّرْياتٌ جميعيا بلالا . فقي علمب القنمب يلتقي فريقا الجوية والصناعة بتحكيم السيد غالب عبدالكا وَلَ لَلِبُواهُ الْأَلْنِيَّةِ عَلَى ذَاتَ الْمُلْعِبِ بِلاعِبِ الرَّورَاءِ ذَلَايَ الْكَرْخُ وَسِيقُودَ الْبَسْرَاةُ الْسَيِدِ طُلِّقَ أُهَند وَلِ مَنْهُ الشَرَطَةُ يَكَلَّقُولُ الْجَبِيْسُ مَعْ بَابِلُ بِتَعْكِيمُ الْسَيْدُ شَاكر محمود يُصِري لَقَاءُ الرَّسَادِي وَالْكُونَ بِتَحْكِيمَ السِيدِ عَزِيرٌ كَرِيمٍ ، وستجري المبليات في الساعة الثانية من بعد الظهر باستثناء مباراة الكرغ والزوراء فستجري في الساعة الرابعة عصرا وفي حلل انتهاء المباراة بالتعادل يعبق نظام الهدف الذهبي حيث تنظير البغراة بنسجيل أي من الغريقين هدمًا و في حلة الاستعرار بالتعدل يحدل ال ركانت لمِنَّاء . وسيلطي القائز من ميلواة الزوراء مع الكرخ مع القلاز من لقاء الرمادي والكوت والقائر من الله الجوية والصناعة مع الفلز من لقاء الجيش وبابل في دور الاربعة الذي ميعد الماد الترة موهد مبارياته في وقت لامق

فم الاتحاد العراقي لكرة القدم اللهاني والليريكات ليائي مجد

المبة علول العام الجديد سائلا المؤل عز وجل ان بعد سبادته

بلغو الديد للبسادة شعبنا المساطئل شنعب الصمبود والتحدي

عاندين سيلند عل مواصلة العطاء لرفع راية الله أكبر عاليا ق

ولفين اللقرار السبوعي لاتصاد الكوة .. تسلم شيارات

التحكيم الدولية لسبعة عن حكامنا ونفس العدد عن مراقبي

الغطوط وهزمان لاعب النفط عائم ابراهيم ال نهلية المرحلة الاول

ر الميزاة ودة اعتراض شادي العدل على شادي الدمادي ورد اعتراض

مشاركاتنا القدمة في المحافل العربية والقارعة والدولية .

العراق الفلايم الرئيس القبائد عبدام عسرن حفيظه الد ورعاد

لَيْمَةُ العَلَّدُ مَجَرِّيَةً وَمَشَرَّعُهُ تَجَفَّظُ لَلْرِيافُيُّ والرياضة سمعتهما ومكانتهما الوطنية الاقليمية والعالمية . واوضعسوا ان اتصادات كسرة القدم والاثقال والشطرنسج والمعوقسين كانت من ابرز الإلحادات اللى أنعكست نشباطاتها الحليسة عبل منا حققته ﴿ السِطولات الخارجية وان الاتصادات الأخرى نضذت برامجها بشكل جيد ومئها اتحاد كرة اليد الذي تسخلم بنجساح بسطولة ام المعسارك بعشاركة اندية اردنية وعراقية وقد بذلت الإتحادات المركزية الإخرى جهودا كبيبرة لتنفيذ برامجها وفقا للامكانات المتلحة .

اميرا مهما لتنتظيم العمل الريساشي الذي

ينضمن حقنوق اللاعبسين والانسبية

والاقمادات حيث اشترط القرار ان تكون

الاحداث الرياضية العربية اما على صعيد ابرز الاحداث العربيـة

فقد كان قبول عضوينة فلسطين بسائلجنة الاولمبيسة الدولية ودعبوتها للمطستركة و دورة اطلئسطا الاولمبيسة لمسلم ١٩٩٦ مرّ الأحداث البارزة اضافة ال حصول العداء الجزائري تور الدين مرسل على الجبائزة الكبسرى للاتحساد الدوق لألعساب القبوى للحطيمة الرقم العالى بسباق ثلاثة الاف متر عسجلا زمنا قدره (۱۱لاه۲ر۷) ، آمقة واحراز تونس لبطولة امم افريقها بكرة اليد وحصبول فريق الترجي التونسي على بطولا كاس اندية افريقيا بكرة القدم لاول مرة .

وحصلت تونس كذلك على بطولة افريقي للرجال والنساء بالجودو بينما حصل فريق لريخ السودائي عل بطولة البرق ووسم افتريقينا بكبرة آلقندم وحصسول القبريق الاولمبي البيشساوي المقربي عبل بطولة كناس الكؤوس العبربينة بكبرة القدم واحتقبائا العدآء القطري طلال منمسور بلقب اسرع عداء اسيوي لسباق ٢٠٠ مثر بعثد تحطيمه الرقم الأسيبوي مسجبة (۱۰٫۱۸) نسانیت و دوره هیسروشیما الاولبية باليابان وتسآهل النسادي العربي القطري الى نهاثيات كاس اسيباً للانديب

بكرة القدم وفوز حمود سلطان بلقب افضر عارس مرعی ق اسیا . كما برز ملاكمان عربيان هبل الساهبة الدولية هما نسيم حامد من اليمن ومبراد الواتي من تونس بفوز الاول على متحديه الاسطال انتونيسو والثاني عبل متحديث القرنسي شكى مىاليمهد اتى جىآنب اقصباء لاعب الننس المغربى كريم العلمي للاعب الامريكي بيت سامبــراس من بطولة قـطر الدولينة بنالتنس في دورهنا الاول وغوز القطري إذابراهيم اسماعيل ومحمد سليمان

ببطولتي اسيا بسكض ٤٠٠ متر و١٥٠٠ الاحداث الرياضية الدولية وعل منعيد الاهداث الدولية فقد كان كأس العالم بكرة القدم هو الحدث الإبرز هيث فازت البرازيل بالكاس للمرة الرابعة وهو رائم قياس ئم تجمه الفرق المساركية سابقا ألى جانب حرمان اللاعب الارجنتيلى مبارادونيا بقصيبة عثير شهيرا من اللحد التنباوله المنقطات وادانتيه بتهمة اطلاق

النار على المنحفيين وكبائت عودة ببطل العالم ببالبلاكميا المجوز جورج أورمان اليحلبات الملاكما اللنية بفوزه على الإمريكي (مايكل مورر) هدثا كبيرا لاسيما وان ضورمان عباد بعد عشرين هاما من خسارته امام بطل العالم الاسبق معمد علي كلاي الى جانب اختيار اللاعب البلغساري (ستسو يتطنكسوف كافضل لاعب كبرة لذم في اوريسا لقيادت فريقه ال الدور تصف الثَّهَائي بكاس العالم وتسويله ستنة اهداف غبلال تهاكيات الكاس وما حققته الصين من تجــلجات ق الدورة الاسيوية بهيروشيما والبطولات العللية الأخرى .

شادي الرميلة على نسادي ميسان واعتبس الاتحاد الحكسام هسازم

الشيشل وغلاح متفى وغصد صاحب واللاعبين غمد هاشم ومحد

ومن أجل أن يكون تمييز اللاعبين والمكام بصورة اشمل وأدق

قرر الاشعاد أن يكون الثلييم شهريا واعتبارا من كانون الشائي

سمت لهنة المررين بالنسبق مع الاتماد اللاعب قعطان هذي

(الْمَنْتَاعَة) لاعب الشهر وحصل عَلَى (٩١) صوفاً بن اعتَل

(١٠٠) مُافَسِه هاريس مَرتَى الطبريلة عَمَادُ عَالَمُم (٨٨) صوفا

تسمسطان جستسيسر لاعسب البث

وَالْثِلَاثُ هَسِنَامُ فُورَي ﴿ الرُّورَاء ﴾ ﴿ 14 ﴾ صوتا 🗅

جاسم (ّ الزوراء) الْكتميزين الدورين الاشيرين .

للشخص الواحد ، وتحسب الساعـة الغضائية للمعارب نسبة آل شهرته والمعييثة ، فالبعض يستلم (١٧) الف دينسار (الساعنة ، واخر (٤٠) الف (۱۰۰۰ ـ ۲۰۰۰) ديثار وتصل اجرة (منظريني الدرجنة الاوق 1) اق (۲۰۰ ـ ۲۰۰) الله ديستسار الساعية (واكتابياتيا من غيلاً الاتصالات الهاتفيـة ونحن نسال عن الاسمار اسلوبا اشر للجذب ، اذ دعا صلحب مكتب (ج) زميلتى التى تحدثه

فسم الإمتمام _كلية الأداب تقول :

ـُـ انْ هَذْهُ الْحَقَلَاتُ تَؤْثَرُ عَلَى الْقَبِيْبِ

امستمساب الدشبول المستسدودة

والاعلانات التي ترافق المقلات تدفع

<u>Landing to the second contract of the second</u>

وهـذه الإعلائــات واللاقتــات . اذ

تدعوك لحضور حفلة ما ، هي ليست

دعوة كريمة على حسابه . فالإعلانات

تلجأ الى مغريات لجذب الشباب مثل

اظهار رقصنات جداعية ، ومثل اعلان

عن اسماء (مطربات) جميلات مع

فرقهن ، وتعرف جيـدا ان (الجمال)

يجذب الشباب ،؛ وهذه الأعلانيات

لاتكشف سرا مهما اسمه سعر بطاقة

الدخول للشخص الواحد ، فلط تعمل

بالماح غريب على جندب الشياب

ويدءا تشيرالل الفرح ، والبل سنوات

ليمت بعيــدة ، كــان للجميــع ، ن

الُعيـد ، ﴿ راس السنَّة ، أو ﴿ ايُّـةُ

الأثم . والحصاريون ينفرون كل شيء

جميل ُحتى الفرح .. في تلك السنوات

كانت الحقلات الغنبائية قليلة نكتها

متميسزة بنسوعيسة الفن اوالطرب

وباسعار بطاقاتها الرمزية ، واحيانــا

كانت تقام لاجل الفرح مجانا .. ولتلف

شخارة على استعبار بطاقيات الدخبول

للمقلات آلفنائية المائية وللشخص

_ مكتب (ج) للبسرمجسة القنيسة

' ۱۰۰۰ ـ ۱۵۰۰) دینسار ـ مکتب

(م.ع) للبرمنجنة الفنية

اطلس (۱۳۰) دیـنــار ، وتقــراوح ،

اسعيار الدخيول ف فنيادق الدرجية

المعلسانة بسين (۲۰۰۰ ـ :۲۰۰۰)

دينار ، وتصل ق المناسبات والإعباد

اقی (۲۵۰۰ ـ ٤٠٠٠) دیستسار

۱۵۰۰ ـ ۲۰۰۰) دینسار ، سینمیا

الواحد :

بالهاتك الى الحقلة مجاناً ﴿ لان صوتها جِميل) واقترض ان ﴿ تَكُونَ هُى ايْطُمَا يجمل منوتها) ، والنزط دعنوته ان القين اصالية ماهبو تباثير هبذه الإملائيات والمقلات على الشياب بعد ان عرفنا مدعى ارتفاع آسمار البطاقات ؟ د . لاهاي عبدالحسين الاستلام ق

تتمسور تاثير المقبلات القضائيية الصاخبة على نفسية الشباب المراهقين نشاطلت لاشقال فراغه الا أن هـذه الظماطات يتبقى ان تكون مبرمجة وذات هنف تريبوي ، بيد ان هـذه النشاطات تزيد من اللعالات الشباب والتى لها انعكاسات سلبيـة عُـلُ سلوكه وعاداته فيما بعد . وكما هــو

شارع السعدون، تدعو الى حفيات عالم عنائية يومية في فائدق الدرجة المعازة عالم عنائية يومية في فائدق الدرجة المعازة المعارد العاملات التعالي سالانشطار اوالذي تعبود ان يستقل



🖪 نرمين المقتسى **ا مديحة عبدالرحمن**

الدين الشباب الدين

لإيملكون ال تقليد الشياب اليسورين وبنذلك يحاولون الحمسول عبل م يعكنهم لحضبور الحفلات الغنبائيث بطرق لاتكون مقبولة او غير مشروعة اجتماعيا . كما ان الشياب سيتاثرون بنوع القيم الاجتماعية والافكار التى تروج لها مثل هذه المقلات اذ انهاً تأمب دورا في التاكيد على سلوكهم ليكون متاثرا بهذه الدرجية او تلك بسُلولَه القبائمينَ عبل تضطيم هــذ٥

الحقلات او المنقلاين لها واخسافت .. ان كثيـرا من هـؤلاء الفنانين والمطربين لايقدمون فنا يتميز بالاصالة والحرص على تنميسة الذوق الإجتماعي والحضاري المقبول . كما انه لا يعبر عن رؤية سليمة ومبدعة في تقييم مشاكل وتسطلسمات الشبساب هذه المرحلة من العمر الزمني في تاريخ الجثمع العراقي المعاصر . وبالقاكيد

غان تاثرا من هذا النوع ينطوي على هانب سلبی او ایجابی تبعا لنوعیة الرسالة ائتى يحلول القنان ايصالها الاضرار بسلوك الشباب يقبول الدكلبور وهبيب مبجيب الكبيسي استساد علم النفس ف كليـة النفس ان تساثع مثىل هذه الحفسلات الغنائية على الشياب واضبح اذا كانت خيالاتهم تلاثر الى حد كبير بمشاعره

الاداب/ جسامعية بفيداد يبرى علم وانفعالاته لحساسيته الشديدة ، غلن انفعالاته تبدو في عدم اتزانه واندفاعه هيث تتميز بالعنف والشعور الرهف بالمليرات الانتقالية وفي سرعة التاش سالنقد واللوم وسنرعة القصول من لمزن الى القرح . واشبارت الدراسيات والبصوث العلمينة الى أن الانسان يحصمل على

(۹۸٪) من معارفة عن طريق هاستی السميع والايجمار وبيواقيع (٢٠٪). تقريباً عن ماريق الإبصار و (٨٪) عن طريق السمسع . ومن هنسا يمكـن ان معروف ان من مبادىء القعلم الحديثة

• هنو القنعلم عن طريبق المصودج والاسوة الحسنة من قبـل الكبار وعليه فان ما يرافق مثل هذه الحفلات

عنَّ كل تعليق اخر ﴾ ..

ل عمارسات خىارة ستۇدى الى تقمص سؤلاء الشباب لهنذه الممارسسات مما يسؤدي الى اشعبرار سبلوك الشيساب وصمته النفسية

ولعل من الإثَّار الضَّارة انضَّنا لَهَذَه المواقف استغراق الراهق الشاب مع هـده الصور المعبروهية والعيش ق اوهنام الخيل والانسطاب من عالم الواقع بالجآه الادمان على حضور هذه الحفلات ، وباللبالي خلق شخصيات سطبية واثارة دافعية العنف والجنس

هذاك دراسات علمية اوضحت بان اغراهقين يستمدون الكثير من خبراتهم ن الحياة والحديث للدكتور الكبيسي من خلال تعرضهم اواتفنا ولذلك فهم يتقيلونها دونما مناقشة او تقكير ناقد لتكون درجة امتصاصبهم لها اكبر من

مرحلة الطفولة مما يؤثر على سلوكهم والمخصياتهم في المستقبل . للامهات معاناتهين كما أن ألثناب إذا منا تعرض ا الكثير من هذه المقلات فانه سيثعود عل سلوك طبار يتميز بالعدوان وعدم الاكتبراث ومبراعياة شيعبور الكبي

ومصارسية التبيديس وقلة الشعبور بالسؤولية تجاه نفسه والاغرين . المسدفسة جمعيتني مسع يعطر الامهسات في اجتمساع لمجلس الأبساء والامهات ودار عديث ذو شجون حول تصرفات الشياب والشابات ف الاونة الاخيسرة وعبل ارتيسادهم للمضلات القنسائيسة التي تقسام في الشنسادق والقناعبات وحقيلات الإغبراس التي يحييها عدد من المطريين الطبياب . أهدى الإمهات المتكت ويمرارة من ادمان ابنتها و بطنكل جنوني على شراء

سعر الکاسیت (۲۰۰) دیثاروی بعض الاحيان وصل الى (٥٠٠) دينار . وقبالت الضرى ان ابنسائي مبولع وبشكل ملير بهؤلاء المطربين ويجفلا اسمالهم وكلمات اغانيهم عن فلهر قلب اكثىر مصا يحقظ دروسته وتحضيير واجباته المرسية ، فيمبا اخذ بعض القبيباب يضغيطون عبلى ابسائهم طريقة لحضور مثل هذه المغيلات ق حسين اخذ البعض الاغبر منهم ال

الكاسيتات لعدد من المطربين والخذت

تملأ البيت زعيقا وضجيجا علما ان

سلك طرق غير مشروعة قاندونمة من اجل الترفيه على انفسهم .

اذ بتحدث عن المفلات التي تقام واللرها السلبية لاننس الاشارة السي المفلات النى أقيمت ف مهرجان بابل حيث كانت اسعار البطاقات مناسية رغم تسبرب سعضيهما ال السبوق السوداء ، كانت حفلات معتعة والامم أيها الشياب ساعات منتعل و لاهم ان جهة متقصصة اعلامية الأسرفت عَلَىٰ الْقُرْجِيانَ ۽ حَقَلَائِيهُ ۚ . تَـوعَيُّكُ الاغانى اضافة الى كون (بابل) مكان عنام .. هنل تجمينا في ايضيال منا نبغيه .. ننمني ذلك .. (تلاحظون ان أسعنار البطاليات واجور الفنيانين زهيدة جدا قياسا الى ما سمعناه منهم في بسرنساسيج ضيبوف الشبساب الذي غرضه للفيآز الشياب واغتانا الحوار

الأمد ١٠١ رُجِيدٍ) ١٤١٥ فيد - ١ كانون الثاني ١٩٩٥ م - العدد ١٨٩٦. TATE OF STREET A COUNTY OF STREET

خُ رايان لناقدين حول العملين ومدى اقترابهما من (المسرح الشعبي) مفهوما واداءُ ، أَضَافة الى

وح الله عدد اليوم ، عمدناً الى جانب اجرائي يتناول عملين مسرحيين مازالا يعرضان في بغداد

لبي ﴿ وَجَهْتِي نَظْرُ مَخْرَجِي العَمْلَيْ وَفَهُمَهُمَا لَطَبِيعِيَّةً ﴿ الْمُسْرَحُ السَّعْبِي ﴾ من خلال تجربتيهما في

نشرنا في عدد سابق صفحة مخصصة للمسرح الشعبي . وقد تضمنت الصفحة حينما عددا

3 6

وتبرى لن لاكرامـة لأنسان من دورة كتب

رموسيقا واغاث لأنها بمجموعها تكون

فيمة الإنسان المعذوبة والحياتية ، السؤال

ايهما جاء اولا الثور او البارة ، عبس عن

لاجدوى بعض العاروحات السائجة ولكنها

الأشذة بجديتها عن تطبيقها على ارض

الواقع ، إنها شعرب من اللقكم الذي يفسل

يسالموغم من ذلك التشخلي الكبير الذي أستقسر عن نسهسايسة الدونة السوفيتية ف لحظة تاريخية خدعة يدت وكأنها أنتصار نهائى للراسمالية (نهاية التاريخ) كمنا عبورهنا لامسركسان ، بسائرهم من ذلك . فسان المقيلة الاكيدة . هي أن روسيا بقيت كما كأنت ل تأريخها الطويل . من اكبر ليسود بها شرق العالم . الدول الاوربيلة من حيث المساحسا وتسعنداد السبكسان واحسدى الدول الْحُمس الدائمة العَصْويــة ﴿ مَجِلْسَ الامن ، ومسازالت الدولة السوويسة

> المتناعات العسكرية التي ورثتها عن الالحاد السوفيتى كل هذه اللقومات تحمل لها مكانة خاصة ق النظام الدوق . بالرغم مما أعماب هذه الكائة من تدهور تتيجية الغيساب المسوعيتي عن المساهسة الدولية ، والخلل الذي اصاب اجهزة الدولة ، والضعف الإقتصادي نتيجة التحول من الاقتصاديات الاشتراكيا المبرمجة الى السمعى لاعبادة تنبطل

اللبانية في العبالم ، وتميزها بتقدم

الاقتصاد وفقا (لاقتصاد السوق) أن القوى الإساسية الفاعلة العالم ومنها روسيا . تدرك ان الاعواء الخمسة المتبقية من القرن الحالي هى الا هامش قصير من الزمن بثطلب استثماره سريعا وبخطوات حساسما وكبيرة أستعدادا لولوج القرن القادم الذي سيشهد بلاشك عبراعنا مريبرا يتركز ف أهم مقرداته بطلصراع على

يغادرنا عام ١٩٩٤ ، ومعه يكبون

العراق قد اعضى اربع سنوات

نطلق الممتار الذي ترض عليه ظلما

وعدوانا ، ولكن نطب ال العراق ابسان

هذا العام في مواجهة الحصيار وتمرات

هذا النضال تبقى راسمة لتفتتح عام

ولئن کان عام ۱۹۹۶ قد تمیز ہشیء

لائما تعير بنطمال العراق ونشاطه عل

مختلف الإصعدة ول مختلف المعافل

لكسر هذا الطوق الثقيل الذي لا يحد

ىن حركته فحسب ، بىل يهدد حيـاة

شعبه باكمله .. وبـدا الحصار يعـد

لقد استند انتشاط العراقى الواسع

النسطاق في عسام ١٩٩١ ألى النضسال

المبراقي وتراكم عبطائته منبذ عباء

199 ، كما لرتكز منذا النظيل ال

أرادة العسراق اللسلبستة ورؤيست

فلم يكن ممكنا ان يقوم هذا النشاط

لعراقي ، ولم يكن ممكنا ان تكون له

فعباليك الملسوسية لولا النفيسال

العراقي ، الذي تَالِق تمامًا في ملحمة

اعدة الإعمار ، هذه اللحمة الوطنية

التي لا يمكن اداؤها دون تقاعل هي

بين الشعب وتيادته اغفى ال وحدة

أن أعادة أعمار منا دمرائية الحرب

بقعق والساعد ألعراقين ، اكست

معود العراقيع: ((مواجهة الحصار ،

وعرَّرُت قدراتهم على النضائل ، فلجبرت

وهكذا بدا النشاط العراقي وهبو

وكان منطلق هذا التشاط هو هدة

يتاريسيغ ١٩٩٤/٦/١٨ خيرج

القسائب رامسم هسسال راشو

المنشورة مورته من داره الكائنة

في محافظة ذي قار ولم يحد حتى

عدره أأ علينا طويل القبامة

ابيطن البغرة لؤن شعره امسود

يزادي بشطونا اسبود واعيمنا

أبيطن ورجى مبن يعرف عنه اي

هيء ابلاغ الرب عركز للضرمنة وله

1990 1111 115

الاحرواللواب

حَقَائَقَ جَلَيَّةَ تَلَكَّمُسُ فِي أَنْ الْعَرَاقَ نَلَا

يستَّمد طاقته من اسس راسخة و ارادة

الأخرين أن يصيفوا العمع لهم .

نابتة ورؤية واغبمة ``

اولانات

أيامه الاشيرة

التوارد الحيوية ﴿ العالم ، تلك الموارد اللَّى تشكيل عمس الواههة ، بين الشَّىرق الذي بقي شرقنا ، والغبرب الذي يصبر على الآحام لايمه ومفاهيمه

مواقفها ادركت خلال الاربع سنبوات من بنداية التسعينيات انها واجهت تأكلا في ورنها الدو في لصنالح الولايات المتحدة الامريكية وألغرب عموما فيما واجهت عبل صعيد الداخس اخطارا لامريكي المحموم لضبط المنطقة وفقا عديدة تنال بنيتها الداخلية خاصة ق لغردات الاستراتيجية الامريكية حيث مناطق جغرافية ذات علاقة مباشوأ ببالامكنائيات والمتوارد الاقتصياديية الروسية الوطنية من خبلال اتجباد بعض الأقساليم فيهسا الى رغبسة ق الانقصال واندلاع الحبروب الاهلية داخل روسيا و حولها .

ان روسیسا ومن خبلال متبابعیة

كل ذلك دقع الروس الى الإسراع ﴿ اعادة تنظيم وترسيخ (البيت الروسي) وفق مضاهيم تحسولت سسريعسا الى لنطييق باعادة ضبط الداخل تمهيدا لأعدة صباغة الموقف الخبارجي بما ينسجم والرغب لل نعب دور دوي تكونُ فيهُ روّسيا الدوّلة العظمى التيّ لاتقبل ان تعناع الاوضناع الدوليــة بمعبرل او يبالضند من مصالحها

المبوية وبالاخص في المناطق القريبة

بكل جديسة التزامىاته بموجب قرار

مجلس الامن الدولي ٦٨٧ والقرارات

ذات الصلة ، وعبل مجلس الامن

الدول أن ينفذ القراماتيه المقابلة

وتوجه العراق الى المجتمع الدولي

غراجعة الحمسار المغروض عليـه ..

وتمكن من ان يطرح حجته ويضافش

تحليلية لابرز احداث علم ١٩٩٤

لِ اعدادنا القبلة ، القارىء الكريم على موعد مع دراسات ومقالات

ابعاد ومخاطر النظام الشرق اوسطى

جاءت طروهات شيمون بيريز وزير خارجية الكبان الصهيوني عن (الشرق

وسطية ﴾ بَعْد توقيع اتفاقية غَرْة/ أريحاً ، لتؤكد هجم القَلَق في عقول مسؤولٍ

الكيان الصهيوني من صورة الحاضر والستقبل لكيانهم الغنصب بعد أن شهدوا

صمود وقدرات المراق ، فبداوا يدركون ان العراق وحده وليس حالات الضعف

لِ الأمة ، هو الذي يدل دلالة فاطعة على أمكانيات الامة العربية في حاضرها

سياسة اميركا الخارجية العمل باتجاه تحويل الحلفاء الى اتباع

تستمد أميركا قوتها من أوة الاغرين بالاعتماد على مايقدمه الملفاء من قرابين

عمران والمعدرة . وعندما متصدت عن قيام الولايات المتحدة

وضعايا اليها ، والقرابين التي تريدها أميركا ينبغي أن تاتي دائما مشفوعة

ب (حلب) أموال الخليج العربي ، فأن هذا الكلام دايق جداً لأن سياسة (العلب)

هي سياسة اميركية وأضحة ومدروسية وان اميركيا مستعدة لخلق الإزسات

وتعريض الامن والسلام العلليين للخطر لكي بستنر (الحلب) الى ما لانهاية .

بموجب القرار ذاته ..

🖪 قىس محمد دوري كلية العلوم السياسية ــجامعة صدا،

منهما والتي تؤثير على الامن الوطني الروسي امام كل هذا ماهى التحديات المستقبلية النس تواجه روسيا ق أهم ساحات المواجهة الدولية وق القدمة منها المنطقة المربية ، لعل اخطر تلك التصديات السعر

بسدرك الروس ان نسجساح هسذه الاستدراتيجيسة امنام روءعينا للتساسيس لدور روسي محتمل يتمتع بوزن واضح في منطقة ثاني التحديات اللي تواجه الروس هامة عبل صنعيد البوارد التقطيبة

> والذي سيشكل خلال المقبود القليلة القبادعية احبيد اهم الإستبيسرادات الروسية اضافة الى أن غلق النطقة حكرا على الإميركان سوف يحولها الي احدى نقاط التهديد القريبة من الحدود الجنوبية لروسيا مما ينعكس سطبا على الامن الروسي برمته وبهـذا المعنى فآن الهلجس الجغراق الروسي القديم يعود مجددا مضافا له عناصم

> > جديدة هي جمهوريات تقتياسيا التي

اراء الاختريان .. مبيننا المسف

الواضح في ابقاء الحصار ، وما يذرتب

على ذلك من نتائج خاطئـة وخطيـّرة

والرك المجتمع الدولي المقلاق

فالعراق ازال عنه ركام المرب ، وهو

يتهشمن جديد . . وانه قطر اساسي ن

المنطقة لا يجبوز تجاهله لاعتبارات

■عبد الجواد نعسان النجار

🖪 د . بشع العلاق

أقنت مني الهوية المبادرة من

الجامعة الستنصرية علية

التربية بباسم جعفر حسن لفثة

فَمَنْ يَعَثَرُ عَلَيْهِا تَسْلِيمِهِا الْيَجِهِا

فقدت منى سنويه السيارة المرفعة

٩١٧٩ بساميم صياح شوري قائر

موديل ١٩٧٤ شوعها لأسدروش

استنبيتان وراسم النصرك

٩٠٤٠٧٩٢٦ ورقسم القسامي ٩٣٤٠٢٩٤٢ والذي يعتبر عليها

تسليمها الى جهة الإصدار ٢٢١٩٧

172.71

الاصدار

تحبّق بالجنمع الدول كله ..

راق وت

red by

انغصلت عنه والتي تتعرض لمحاولات أخذراق أمريكية _ أسرائيلية وتغلفل فيها وتاسيس علاقات معها غالب م سبوف تكون عبل حسباب الروس

والمسوارد وهنسا يكسون الزوس مسن

🖼 عبد الهادي عبد الله

عمليـة على الإقـل .. وما اصـطنع ق

شمال العراق لا يمكن مناقشة حله الا

مع الحكومة العراقية ذاتها .. واذا ما

اريد لسوق النفط أن تستقر لأبد من

عبودة العبراق اليهبا .. وأزاء هـذا

الادراك العميل ببدأ التعلميل يسبود

تبعية المنطقة لاميركا وارضاء لها

اللون يسرجى معن يعلس عليهسا

فقبت مئي هوية الاحوال المدنية

البرقمة ٨٧٢٩٣٤ (بعل ضياليع)

مصافئات الانبيار بأسم نجباة توفيق

هسين يرجى معن يعثر عليها تسليمها

المسلورة عن دائسوة نضوس عنسة

تسليمها لجهة الأصدار

الجهة الأصدار .

عل صعيد المنطقة العربية سعى الولامات المتحدة لبلورة نظام امني التصادي مسياسي في المنطقة و بقيادة اسرائيلية مرجحة تحت تسيية (النظام الشرق اوسطى) ذلك النظلم لذي يستهدف ايضا نسف الهوية القومية العربية وفك الوحدة القومية للمنزب بضظام هجسين تتسوق فيسه (استراثیل) دور القیادة فیه نشامین السيبطرة الإمبريكيسة عسلى الارض

المبراع والتي ترتبط في عالم البور المستهدفين على المستواي البحيد حراء بمصادر الطاقة وهنا تعديدا نبرز هذا النظام اضافة الى او ربا و اليابان هذا البعد الاستراتيجي الضار عل روسيسا تصاول الولايسات المتصدة الامريكية ان تترسخه عبل متراهيل ويناشراكها شكلينا يبعض شنؤون المضطقنة بضفس الوقت فبانتهم (الاميركان) يعملور عبل ان يحولوا بين روسياً وبين ماتستطيع ان تقدمه للدول العربية وما تستطيم ان تحققه لنفسها من التعاون مع الوطن العربي وذلك من خسلال تكشيف زيسارات المستؤولين الإستراثليسين لروسيسا والحصبول على تعهدات منهم يعدم تقديم الأسلحة للدول العبربية التي تشكل خطرا عبل براميج الشوسيع

> كذلك وضمن مفردات تكتبك يخدم ويصب في تلك الشوايا يساتي اشراك روسيا (وضع ترتيبات امن (الشرق الأوسسط) لكي تلتزم بما تراه الدول الاطلسية من قيود وضبط التسلح ق الوطن العسربسي وبسعض الدول بضوء ذلك ما هي القرص المتاحسة

امنام الروس لأعادة التبوازن الدولى ويما ينسجم والدور الدول لروسيا لاشك ان ايجاد المداخل الرئيسية التي

التحسرك الديلومساسي الروسي نصر العسراق مؤخسرا وألذى بلورنفة دبلو ماسية جديدة تختلف كثيرا عز مضطق الاربع سضوات الماضية سا تبرشيم عنبه أو بنائير منه مواك اوربية جديدة ادركت هي الاخرى ان الرامنة الحقيقية لايمكن ان تكسر قوتها وفعلها المؤثر القاير عل فماز مصالح الستقبل ما لم تنجه (هركارا نحو عناصر القوة الحقيقية البيقة اار أسخة العراق .

شان هذه المسحية الاجتماعية النائدة ، شأن المسرحي في اي زمــان واي مكان ، لا تنمو ولا تحيا .. بل لا تزدهر وتتعاور .. الا يمواصطة العمل عل استعرارهـا ـ كتابـة ومعظجـة ، وعرفنا .. وبحلنا ـ في كبل سوسم وسرحلة وبانتياه استثنبائي .. الى جاتب توفير حريسة الطرح والتعبير كالبرط هيوي يعمل على ازدهسارهما وجعلها لضية شعبية ، تتبنى حياة

تلعب المسرحية الاجتماعية ـ

الناليةُ ببالذات ، ـ شرط أن تكون

بعاصرة : شكلا ومطنعونيا ووسيلة

نبيع ـ دورها القسروري والمييز

والوآر ل جعل المسرح حلجة انسانية

مطوسة ومعبسرة ومنطورة للوعي

والااظّة والتربية الفنية لجمهور عريض من منفسلف الفلسات

الإجتماعية ، جمهور مطلوب جلبه الى

مذا المرح لائبه صاحب الصلحية

الطبابية فيه ، ولان هندا المسرح لا

وهذه السرعية الاجتماعية ــ

التبالدة للعلبسر بنعق احسدى اهم

طلبات .. سلطة هتركية المسرح

العبراقي المعاصر . الا أن المسترح

والسميع العراقيين لم يسولوا هذه

المرحية حقها من الانتباد .. ومن ثم

البناء . لا يغيب عن احد منا لهـذه

السرهية الاجتماعينة من شنديند

الارتبساط يسالجنمنهسون العسريض

الظود .. لانها المعبس الحق ـ فنيا

واجتماعيا ـ عن معناناتيه اليوميية

والثنابلة على هد سواء ، وكذلك هي

يزيهر وينمو الإبهذا الجمهور

لعل من شروط حركة مسرحية من هذا النوع .. هـو عدم التنـــازل عن انجاز ارثى معطيات ومستويثت الإداء الفنى والمعالجة الفنيسة ذات الايعاد

العرض المبرحي الموسوم ۽ طرزان اخر زمان ۽ يضعفا

مام المكاليات ومعاور مختلفه للجدل لقد حاول العبرض

مرهی آن یمزج بین رؤیا نخبیه و اعیه ضاعله ق مسار

الحركة المسرحية من خلال الدالات والشواهد التي اعطت

وبن الرضية الهنَّة للجُّمهور الذي لم يعتد اجهاد

فسه بالتلكم والبحث عن حل للمشكلات . واجد أن من

بفتر بجلب القاعدة العريضة للعتلقين الى اسوار مسرحنا

لسنى بللسرح الجاد لهي مغامرة صعبة وتحتمل الكثير

ن الهنات والايجابيات .. ومنذ وقت طويل وضمن نناقش

بوضوع الجمهور وكيفية تحويله الى اذن معاغيه وفاعله ق

نهج حركتنا المسرحية .. ومنذ خمسين عاما ، أو أكثر من

غناع مسرهننا العراقي بسدات الهوة تكبسر ببننسا وبسين

لجماور على فقدنا الخيط الرابط بين متفرج واع مدرك

حلل ومتفاعل مع العرض المسرحي وبين متفرج مترمل

بدفع لمن تذكرته من اجل البقاء على علله السباكن وايثار

طَن الفيعكات اللي تصفر من الإخبرين كي يدعم قبوة

خُمَيْتُهُ بِالطَّارِنَهُ مِمَّ شَخْصَيَّةً الْبِطْلُ وَسَكُونَيْتُـهُ . ترى

فلُّ استطاع الفنّان عقيل مهدي ان يكون سوبرمانا سردم

لهوه ام انه يحمل شرف المصلولة .. يمكن لنا أن نشيطر

لعرض للسرعي أل شطرين ، بل كان هذا واضحا في خطة

الْقُواعُ ،هَيْنُ فُسَتَ غَفْتِهُ الْسَرِحُ الْ فَسَمِينَ ، مَا يِدُورِ

عل يعين المسرح هو صلب مسرحيتنا وما يدور على يستر

المس هو بطاقة دخول المسرحية ألى القاعدة العريضة من

وَلَنْوَكُ أُمَّا أُعْلِمُ المُسرحية .. ففي البدء يقتحم طرزان

غُلِننَا الفَصْراء الجميلة بقنف تحويلها ال ليل مظلم عبر

النفل الخرين بتوافه الإشبياء ووضعهم في معضلات في

طرح سؤاله التعميزي • من قدم الى الحياة اولا اللور ام

البَقْرَةُ ، وتسلمر الدَّوامَهُ مَنذُ بدَّهُ السَّرَحيَّهُ حتى نهايتَها

أ استطاع طرول أن يتخلفل ال البنت الطبيه النالية

العلله برجل يخلصها من عذاب انها وخوفها من التحسام

الافرون ألى خلوتها ، لا تشبثت بشخصية السويرمان .

كما أسطاع السويرميان أن يعول الرجيل الوهي عبل

البنت (افراح عبض) الى قرد وخروف يقوده الى المشرحة

مِلْي شَاءً . هَلَى أَمْلِكُتْ سَلِّطُوبِينَهُ إِلَى الْعَلَمُ وَالْعَلَمَاءُ . . كَمَا

البرات للسرعيه بمغميتي طلل الانبوبية وشخصية

الهادي الاهمر . لقد اواد المفرج من خلال الشفصيتين ان

اطرح التعسف الحاصل على الفنعوب البدائية والناميه اذ

ربطيين فنخصية الهندي الاهمر ولغة اخرى متمثلة ف

وأود ذكر يمض التكاط التي تقاطعت في العرض المسرهي

الاحد ٢٩ رجب ١٤١٥ هـ - ١ كانون الثاني ١٩٩٥ م

لباسه ولفته ، لا التعسف شمل الاثنين .

لَجُهَا جَنُوبِ العَرَاقِ الإصبيَّةِ ، وهَنَا حصلتَ الْمُقَارِقَهُ بِينَ

المِيلَ لِيُصِلِّهِمُ إِلَّ رَاوِيتَ اللَّهِيْوِي أَوْ الَّلَّمِينَي .

ثمارها الفكرية بدفع المتلقى الى البحث عن مكنون الأشياء

المجتمع الدولي من بقعاء المصمار تستخدم البيرو قراطية الدولية لابذة مفروضاً على العراق ، وبدت الولايات شعبه ، فلابد للحنة الخامية أن تعبد المتحدة الاميركية الدولة الوحيدة موعدا لاختبار برنامج الرقابة طويل الثى تريد استمرار الحصار

وهنا تفجر قلق الولايبان اللتنة ورای العراق انه لا یجوز ان پیقے الاميركية على الحصار عن هذا الراي لحصار دون مراجعية ، ولا أن ينفذ الذي يوافقه ويرافقه تعلمل المجتبع العراق النزاماته دون ان منفذ مجلس الدول من بقياء الحصييل ، مستفلة الامن النزاماته بللقابل ، ولا يجوز ان هادث تحرك قوات عراقية للقريب (البجنوب الانشرين الاول 1994فاتات أو انها ﴿ المُليح

وادار ألعراق الازمة بدراية وهوا ومهسارة ، واستخدمهما للقبل مك العراق من رف المعوظات ال سادة المناقشات ، ونيسه المجلمع الدول ال غىرورة تىمىل مسۇولياتە () بواجا) عملية ايادة شعب بالكمله (غياهب الحصيار ، كما سعى الى تحويل تعلن المجتمع الدو في الى مُواكِّف ، وَالْوَاقْكِ

لى سياسات تستند الى المسلح .. إن رؤية العراق واضحة ﴿ نَطَاقُ الملاقات ف المجلمع الدولي وقد عبر عنها الرئيس القائد (صدام هسين) لْ خُطليه في الذكرى الأقلقة لام المعارق

الشائدة بقوله : ان (القحكم بنعر العبلاقات الدولينة ويندمن مناهب الرغية في التحكم . وهكذا كانت دائنا هداه الحصيلة لكل مجاولة بهذا الانجاء .. وأن المجتمع النول يمتاج اليبوم ال حكمة الجساعة واللبلدة

ومشد مطلع عسام ١٩٩٠ ال اليوا تصدد هذه الرؤية اتجاه العراق وسياساته وممارساته .

وما زالت الاحداث تيرز صحة عذه الرؤية وسلامة النضل ف صبيلها وسوف تبرزها اوضح مستقيلا 9 9

🗷 خليل الياس مراد

Tan for

خليل الياس مراد

11799

المفهوم الإميركي لحل الصراع العربي – الصهيوني

ان الحطر تطورات التطبيع قرار دول منطقة الخليج بإنهاء المقاطعة للشركات

المتعاقدة مع (اسرائيل) وهو اجراء لم يكن له مايبرره خاصة أن هذه الدول

ليست طرفا مباشرا في مفاوضات النسوية الجارية مع اسرائيل الا انه يعبر عن

الاقتصاد الصيني بين عوامل الدفع الذانية والمخاوف المستقبلية

من غير السنبعد ان تستقدم الولايات المتحدة ضفوطا جديدة على الصبين

مستقبلا عندما تأتي لتقول بان الاقتصاد الصيني امبيح من القوة بحيث يهدد

الإمن القومي الإميركي ومن شم تحاول التخلص من منافس خطير لها في الساحة

الاقتصادية الجديدة على أن مايقلق الولايات المتعدة هو تكوين الفضياء

الاقتصادي للصين الكبرى الذي يضم الصين وثايوان وهونغ كونغ وعند ذلك

ستشعر الولايات المتحدة ان فضاءها الاقتصادي اصبح مهددا فعلاً .

فقدت مئى سنويثة السيسترة الرقية ١٥٢٥٢٥ يقداد خصوص ولا ترم النفايات في الشوارع والسلحات .. مِل انتظر مرور سيارة علا شوع منارسيندس ۹۸۷ بيطساء

غلدت منى الهويه الصندرة عن

مكتب شبوؤن المواطنين العرب

هي هيئة ساسم اشترف عبيد

السلام معند /معنري الجنسية

فِينَ يَعْدُر عَلِيهَا تَسَلَّيْمُهَا الْيَ جِهَة

آمانة يغداد ..

فيقند ملني دفلنيز القندمية العسكريــه المسادر من تجليد البصرة /ابي المُصيب باسم عبد

الاصدار **7444**

الحبيد عيد السلام سلمان أس يعثر عليه يرجى تسليمه ال جهة

يعض دول المنطقة مع ارجمية نمو العراق بأعتباره اقوى واهم العنامر غيها لأهمية العراق الجيوسرانيميا عل صعيد الإقليم لما يملكه من لرواد طبيعية هائلة فالروس يدركون طاما بندرك غيبرهم تضامى الاحتياطيان العراقية وتزايدها بضوء مؤشرت الخبسراء ليصبيح الدولة الإول ز

■ باشراف : مازن عبدالعزيا

نحبو البؤر الحسياسة ذات الاسا

الاستراتيجية المتصلة بجوهر أفيا

نفضي الى بلورة ذلك الدور لايمكن ال ان تكون فاعلة ما لم نتجه (حركا) نحمه الدخر الحرب المنتجة (حركا)

العالم على منعيد الاحتياطي النفي العالى وهذه الحقائق التي تشكل لوابت بالغة الاهمية لآيمكن اغلها عند اللخطيط للسياسة الفارجية بعيدة المدى خاصة للوة عظمى بال من هنذا المنطلق نقهم طبيعة

مختبر للطويس ملكناته الغنيثة واحساس التلقبي والنشساهندة

لشعب البيوميية والمساملة ، كما يتبتاها الشعب كمعطى معير عنه

الاصبيلة وقيم الفضون العميقة . ام ذلك السرح الواقعي .. الروتيني الميت ذو النظرة الجامدة المالوفية التمطية والعتيقة .. التي لم تعبد صالحة للعصر .. كذلك لم تعد عليرة

لعريض من ابناء الشعب ، تحت ايا ذريعة كانت . لان هذا وهذا وحده هو الذي سيصون المسرحية الاجتماعيا المطلُّوبة من الركض وراء : ــالقواية لَ الرواية . والسفاعة في الفكاهــة كما سيراكم كما متطورا توعيا يكون ضاعدة اصيلة لحبركات والجباهبات سرحية متطورة اخرى : كالتجر: عِهُ والمختبرية والإكاريمية .. الى جسانب أضراب آخری من آسواع ومبتكرات المسرح العصري

العملين المذكورين .

ومن الضبرورات الاخرى اللحنة لوجود الالتصاق بالجنمع _ على طرح ومنساقاسة او البحث ق القضسايسا الاجتماعية _ البومية ، انسانيا وشخصيا _ بصدق وعمق ويسلطة ووضوح تشد الجمهور العريض الى العبرض المسرعي ، وعبسر فضون مسرهية راقية وبوسلال تعبير غنية متصددة ، عبر مـواطبيـع متصددة بعيـدا عن الرقابـة والجمـود ، التي يكرسنها المسرح الاخر : سواءاكان ذلك المسرح الراكض اللاهث وراء الإثراء

السريع عبل حسباب قيم الاقباقية معبالجة هذه النملاج والسلوكيبات الاجتماعية السلجدة .. الاسطحيا لا

🖪 قاسم مطرود

الابداعية الراقية والمعاصرة وكذلك عبدم الاستهبانية بمستبوى ذكياء

إمن الآراء والمقالات التي تناولت المسرح الشعبي نظريا

مسرح ـ هذا المسرح الاجتماعي الستوى والعالجة

ذلك لانىنى .. كسانىمسان ، ارو يوميا . اعيش واعليش يوميا ايضا وايقاعات وصبراعات وطموهات المسرح التجاري قند تبنى ايا منهيا

وقبطئية .. وحس تلقي الجيمهيور

🖿 قاسم محمد

﴿ مجمل حركة عمل ﴿ المسـرح ، افتقىدت حقسا ـ كمسواطن وكفنسان الناقد ، 13 الشيروط الفنية العالية

كما اشهد تعبلاج بشريسة وسلوكيات احتساعيية وتسكنسا انبدفهاعها ومنظامين مستيجيدة .. تتبجيد بأستمرار ً.. وهي غير تلك التي الفها سرحنا الواقعيّ . الرتيب .. أو الفها المسرح التجاري المسيطر الان فيلا المسرح الواقعي المتقبوقيع .. ولا

المتحركة . ابن طقيل . القحم لرضا خيلية ومواسم مسرحية مستديمية .. كلائك ن رسالته (هي بن پلطان) .. وتعة صدى تمنح رؤى فنية متنوعة ومستحدثة لك ق ، رحسلات جبليفسر ، و ، مسونست الى جــانب انواع رصينــة من فنـون كرستو ، ال ان تحرك طرزان على فلم رو اثى المسرح والجاهاته المقتلفة . سررسکی(بسوروز) ومین شم خساض كَلُّلُهُ يَكُرُسُ لَقَةً .. او لَقَاتَ قَنْيَةً ، ويستعولو ، سلحطة من اقلام طرزان وسط تعبيرية مغايرة تصاما لكل تلك التى غابات بغارش انها ﴿ { اغريقيا } سموت تعودها الافق وكرسها ايضسآ السرح عيساناً بهنامات الغابسات، بالشوازي مع الواقعي الجنامد والمسرح التجاري هـاملت ظمة السنيـور ، إنه لايعـرفُ منّ اللغة سوى صرخة وحشية منفزة يطلقها المحدود الافق والثقافة والعملاء لعلَّ هذا كلَّه ".. وغيرة ، دفعتى ا لحيسوان ، طرزان ، المتسامسل بسلا لفسة ومشتقاتها من أنصاط الكلام أأنيه يكون المودة بكثافية وتركيس .. ال أعداد فافيرا حيثما يستدعى ، از حيثما تقوده (اپـوسېمة وسېمــين) والى العمــز معالمه . في المسرحية ، وقلف ملهباويا ، بداب الى اعداد مسرحيات اطرى اعمر إنه مادة ، دون كيشـوتية ، تشـع الهزل هذا الكلان الذي استحبوذ على احبلامنا صغبارا ، لينفع لَنها لبانيهَ لنقَّكك هنذه الدمية ، ونفتش عن سحرها الداخل ٢

بـجــرؤ وان يجــرؤ اي مـن هــديز

المسرحين عبل الخبوض عبيقيا

معتلجتة ففتأينا هنذه النبيلا

والسلوكيات وتاثيراتها ف الجياة

ولا يخفي عبل احدكم منّ تباثيرات

فُلْجِعَةً هُي تَاثَيْرَاتُهَا .. وقد تَبِنْغُ حد

ائن .. هــل ينبغي عبل للسـرح

الجيد ، ولا اقول الجناد ، أن يغض

بصره وبصيرته عن هذه المطجدات

الانسانية والحياتية والاجتماعية

التي بـأمكانهـا ـ اي المستجدات ان

تمنيح المسرح عصوصا ، والمسترح

الاجتماعي ــ الناقد بخاصة افكارا

فنيسة كليبرة ، لبسرامسج وعبروض

الماساوية في احيانِ كثيرة

بجد وجهد عى ان ترى الشور مثل (مسنسازل ومسهسازل) و (اسسواق واهواق) بجزئيها الاول والثاني مُسْرِحِية (حَدِثُ فِ مِنْتُصَافِ اللَّيْلِ) . هذه النصوص الأجتماعية ، الساقدة وربما غيرها ، تستدعى ولاتلك ايقاظ القاعليات الفنية كرؤى متطورة على منعبث الشكل واللقنصون ووسائير التعبير وبنحو يطور ملكات السبرح الْإِجِلْمَاعَى .. أَلَّيْ جَانَبْ تطوير مَلْكَاتُ الجمهـور المُثلقي .. من اجــل خــلق اصرة أبداعيـة حقيقيـة بــين طرق العرض السرحي _ البدع والمثلقي ... عبـر داب وبحث ومكاشفية مسلمرة تفتني وتفني ، تتاثر وتؤثر ، تتماور

العقول ، ويشن حملة مزعومة من الثقافة الشقيم ، والشذكر أن جنوفية المرتلين اللقنائيسة التى تصيسح بحنصد الظلام والطفاة ، تسبق بمواكب ميهسرجسة من تسويغ الفعل الدعوي القادم . وكاتسه من ضرورات القعل التاريخي المقدس " ولكن الخبية تاتى عبر إرتكاب حماقة التقتيس والجريمة لتفضيح ميتررات الزائفة ·· فالقاتل ماجور والقضية بنسة ·· إنه يحمل اميرة مثالبة في قفص ، جاء بها من جزيرة ، الواق واق ، التي وصفها (ابن ملفيل) ل (هي بن يقطَّمان) ۽ نهياً بڌولد فيهيا لطفل من غير لم ولا الله . إنه المجر يتمر سماه 😬 علووان ، غكوة "مزوت على منحى واسم مثلا جلجامش ، وانكيدو الى زيوس الذي ترعرع عل حليب العنزة ، وريموس وزومو لدي اللذين/ رضعا حليب اللبوة ل روبضن كبروزو لديفو الذي حبول العزلة ال فعالية إجتماعية فردية مؤسسة

الضابية ، تسرماز لليعسد عن الحيساة

المعاصرة ، وهي بكر خفتاط وحشيتها

ببيرامتها ، إذ تَعْسَرد الطيــور الْأليفــةُ

والإفاعي والمنمور .. وهكذا تتثنابك وتلتف

درويهنآ واللنجارهنا واغصائهنا وترضهنا

وتتساف قبرب مقاتب السببآع والضباع

🗗 د . عقبل مهدي يوسف

لجسم العاري إلا من خرقة تستر عورته والسكين ، يَهْذَا تجسد يعدم الصَّارجي أشرتي ، قاناً انتظاهره ، وكنانته خصاب أرسان ، اضاعه التتار عند هجـومهم على بقداد .. وقال يتخبط ﴿ الأمكنة والأزمنةُ يعبود ثانينة ، على شكىل مرتبزق يشهير سيقيا ، ويتابيط سكينا ويلهبو بتدميلة ويضع ريشات طاووسية ١ هو لدينا دارس فاقبل للفلسفة . ويتسامل عن امكانية تغيم المبالم . ويقعه إلى الخلف !! إنيه محقة. احلام جبان جبك روسيو ﴿ العبودة ال احشنان الطبيعة ، ولكنه يفترقنه بروحت العدوانية التي ترغض المسالحية ميع الطبيعة ، وتنظ مارب ارهابية داخل عالم بن المبوخ ولادمية الافلمة انسان إنجما ال بقيرة ، وثور ، هما يمثلان اللجميد السادي ۽ او السيبرهي لافڪيار طرزان المرَّعومة 11 والماطعن هنود حمر ، واطفال التكتلوجيا الزيفة ، وإهتراء ﴿ النمسِج الطبقى ، إنصراف المهن الاجتماعية ، امراة لزاح عن وظيفة الأمومة والأنوثة ، لتلوم بمعآرسات ، رجولية ، ضمن بنية حضارية تكون فيها لولويات الرجولة متسيدة على المنظور السائد الذي يطمس المراة فرزوايا مهملة او عل سبيل آلفاريطبها و بعواطفها ورميها ال جهة هذا الرجل أو ذاك ، وكانها الدة تجريبية جامدة أو غير ــ حية ؛ فأرزان يتلاعب بمصيرها ، يسمعها كلاما فلسفيا

وألغى العطالة والعبث وعاد بهما ال العمل والجموى . هتى بىطل كيليىخ ﴿ كَتَعَابُ الادغال تميز عبداً ال ، موغيل ، بذاكبرة روحية ونفس بشرية منعلية . إن طرزان اصبح عندف لاكسان ل كتابه الذي صدر علم آ۱۹۷ ﴿ فرنسنا بِنْحِصر بِ ﴿ ١٠٠ ﴾ مطحة ، وظهرت كذلك مجموعة هوغيارت الكاملة من رسوم قصنص طرزان ، حين خط جوجان لوحلته المرسومية ستقحم عن

اندماج فتاة مع ثعلب سنــة ١٨٩١ . كان ينتقل على ذات النسار الذي رواه قبل البيلاء هو ميروس عن يأن الذي التقطه هبرمس وغطاه بجلد اسد ، وحمل هراوته ليهو ي ها على من هم دونه ليمارس تفوقه المضر والوحطى .. هنذا طرزان ايتكبره لدغبار عورسي بوروز روائيا . إن طرزان اليوم . يتمنى بأشعاعه النووى ان يعسح طراوة لبشرة الإنسانية ، ليعدم نعبومتها وبحبولها ال غيـلان . وهو يحلم يتفـوق هرواتة الشعبة والخصية بباليورانيبوم وعند تطبيق مصدافية ثقافية ينهزم على

محك الواقع ١١ إنه يمثل تنميطاً ثقاليا من الردَّة ، والنَّزييف ، حتى انها ﴿ أَى الْرَاطُ ﴾ تتساخ عن جدوى الكتب ولكتها امام

والجرتوميات ، لتخضيع له رقباب البقر هل هو قادر ، في العلور على حل في زريب حيوانية ؟ هل الخلاص سيكون حيوانيـ هذه المرة ؟ ام نفه ينسف مرتكزات السؤال الكسانب ، للبحث عن تسرنيب جسبيسد وصيباغية جيديدة . ساعيادة الغضب وإناساح المجال للغنابه التى تنتنفار منذ حين أمسرابنا من الطيبور والقسراشيات والفرح ؟ اليس القوف هـو الذي توقع حمأس غيلان التخلف وعداوتهم لللقاضة (ممثل ڈاک پاکستھلاق) ٹسٹیراک الوقف ، حوله الى اسد من شبحايا وغياء .

. :1 .

الحندث الا انهنا فللت عنسامس تطبكيلينا - حقل العرض بنصلاج من الشخصيات ألتى تنتمى أق فترات مقتلقة وقد احسن للقرح استقدام ألادوات والكسعوارات للدلالة على استماءاتها . وهساول المؤلف المقسرج ان يسوظف

اساليب واشكال تراثية شعبينة من خلال الاداء والاغراج فوجدنا ملامح الطبغمية التعكواتي والراوي والدمى وكل هذه تبطل طنعن اطار السائور الشعبي . - لقد توفر تعرش بسيرجية ، أبو سيعة وسيعين ومجموعة جيدة من الملاين

يتقدمهم القتان عبد الستآر البصرى . على الشوك : يضيف لُ هذا العبرض غطوة أخرى أل مسيرته السرجية . ـ طَلَال هَادِي : أَجِادُ دوره ومِثِعه ابعادِ! طلتعسة رغم فسارق السنن بيسسه ويسين

- همدين المطالح : الداقء للشهد الدمى تطلب جهدا وبراماً وقد نَمِح لِ ذلك . ـ ميسون غليـل : كسانت قبريسة من الشقمية بالرقم من بعض التكوار الذي شباب ادائلها - هنالم الفكيكي وملجند غريب : اختيا

متساسب وشنطوة متسانيسة في الاختيسار والتواصل مستقيلا . ّ - أماً بالنسبة لعَامر جها. فبصراحة كنا نتكار منه ان يقدم الافضىل وبصا بليق بمنيرت السابقة

Sunday, 1, January , 1995

تميلنا ألى تامل عناصر الغرجة الموقفة فيه لانها الاسفس الذي يقوم عليه بناء العرض الاسلوبية التى تخترانا بصعود المظين وهو الباب الذي يَلجه المثلقى لاسيما هم من المُسَالَة في ارتجالينة مُسْطَعَة . هيث المعرب والمخترق بجهاز التلفزيبون هذا متمول الشهد أتى ادائية لكل استليب 🖬 النوع من البيمهور الذي لايستمليع ان المصرح الاستهلاكي الذي لايتعلس ذائلة المتغرج وق الوقت نفسه تكون دعوة لتبنى مَعِموهَ من العناصر ۽ القرجوية ۽ بـدءا مسرح جاد تكون ماد ته وهدفه الإنسان . 🕍 من الاساوب والحركة وانتهاء بالتكوين ــ ان المنبقة التجريبية الظاهرة في هذا و التشكيل والمؤثرات . العبرض والتي اعتمدهنا للقرج تكنن في . وقد انتبه الفنان المفرج _قاسم مجمد . استَفُندامُ الأُسلوبِ ﴿ البِسريَضَتِي ﴾ ق

والتمثيل والتقليد

اولاً . على الرغم من لخة المسرحية المعاصرة واقصد بقلقة

المعاصرة اسلوب الطرح ،طرحا لايلتـرَم باسلوبيـة او

منهج ، الا اننا نعيب وجود منزل البنت الحضري وسط

شائنا الذاكبانت طريقة تحدث الهندي الإحصر بلهجية

الجنوب العراقى ناجحة فقد جاءت عكسها طريقة تحدث

طفل الأنبوية منّ ناحية المعنى وابصاله لا من جهة كونها

ثالثاً . اشيدً بتلقائية ممثلي العرض خالد احمد مصبطة

طرزان واقراح عباس البنت وحسين على هارف العلبيب كما

رابعا . واخيراً ساتوقف عند مشكلة المشكلات فقـد جلد

اللغرج شخصيتي ، امل طه وهاشم سلمان ، وادخلهما ق

العرض السرحى وترك لهما حرية التصرف وكائث تشعر

بانت مدعو الى حفله تحتوي على منهاج منوع من الفضاء

اغتمكت الجمهور بنفس المستوى للهندي الاحمر

اجاد نمير بيري وقصي رشيد بشخصيتهما

الغابه المقترضه في العرض المسرحى

الى كيفية خلق فرجة عرض مسرحية ، ابو سبحة وسبحين ۽ التي يتواهش عرضها في فيتم التركيز أبيه على الاسلوب التقليـدي مسرح الخيمة فالرعمد أي توفايف عناه وتنسعب الاحداث ألى اطار طبيق من خلال . درامیهٔ متنوعهٔ لیستمین بها فی صیاعهٔ مقردات العرش فمئذ التقدمة الدرامية ا مشهد الاستهالل يتبلنا المثلُّ (عبدُ الستار البصري) بانه نيسابة عن الشرقة يعتذر عن هذا اللاغير والغرقة ان تستطيع تقديم غرش اليبوم بسبب غيبان المثلّة الرثيمة نتيجة مرضها ءويامكان الجمهور مفادرة العبالة واستبرجاع مبتلغ تذاكس الدقول من المعاسية . مِهذا الدخل يستثم اللهول من المعالية ال مازق التأجيل والغاء الحفل الذي تجشعو بتأة عضوره ، الا أن هذا القند سرعان : يساغلا بسالتراش وتبندا خيبوط اللعبثة بالترايط مرة أخرى عندمنا يتعاوع بعض

المطروسين (المطلين) من داخيل المسالة

المشاركة كبدلاء لقيام العرش

التاكيد على (هدوتيه) صغيرة لا تنسجم ـ ان هـذا الاستهلال مـدخل راثـع ومثع وحباثة المتراع المتنفق القنسوي الذي للبحث هن موهنوع مشترك بين المش تَاجِج عبر احداث الفصل الإول فمن حالات والمسالة وهبو أول عضاعت القبرجيا التنوع والتعميم ال حالة منفردة يشترك فيها الشاب (الطبيب) وخطيبته (القتماة) يقابلهما الرجـل العجبوز القني (طلال هادي) ومراهنته على هدم استمرار علاقة الجبيدين . وأمام اغراءات الرجل وتشبث الشباب بمباشه نجد أن الفتاة سرعان ما تنسى وعودها للحبيب وتنجرف بالتيار السناك نحبو اغال والبيت الكيسع والقريات الأغرى ... القصل الاول في الاعداث اما القصل آلفاني

ـ ان الملاحظة في هذا القنهد أو القصيل الثانى عنوما هو هيمتة المترد لاتبيمنا ق حوار الشاب (الطبيب) عندما يتحدث عن قضية اللغ الذي تمسه الرجس الغنم لجعبوعثة الإطيساء ورقضسه الاشطئراك والانتضمام اليشبروع يبالرغم من الماولات البلولة لجبره آل هذا الطريق

- بالنسبة للبيكور جاء تصعيمه بمبيطا فهو عبارة عن سلالم جلابية ومستويسات

الصوتى والظلنكيل الجسدي

«أن الأسلوب الكاريكاتوري الذي فلهريه الرجيل الفتى ـ طلال هيادي ـ ومصاولة ابتراز عطات الشخصينة ويما تحمله من جشم وتلون ومداهنة عملت طري الصراع ومنعت الامداث قرة وتقبويقا وقد نجح المثل ل تجسيد ذلك باعتماده على التعبير

اقلية وبعض الكعيات اللى استبوعيت